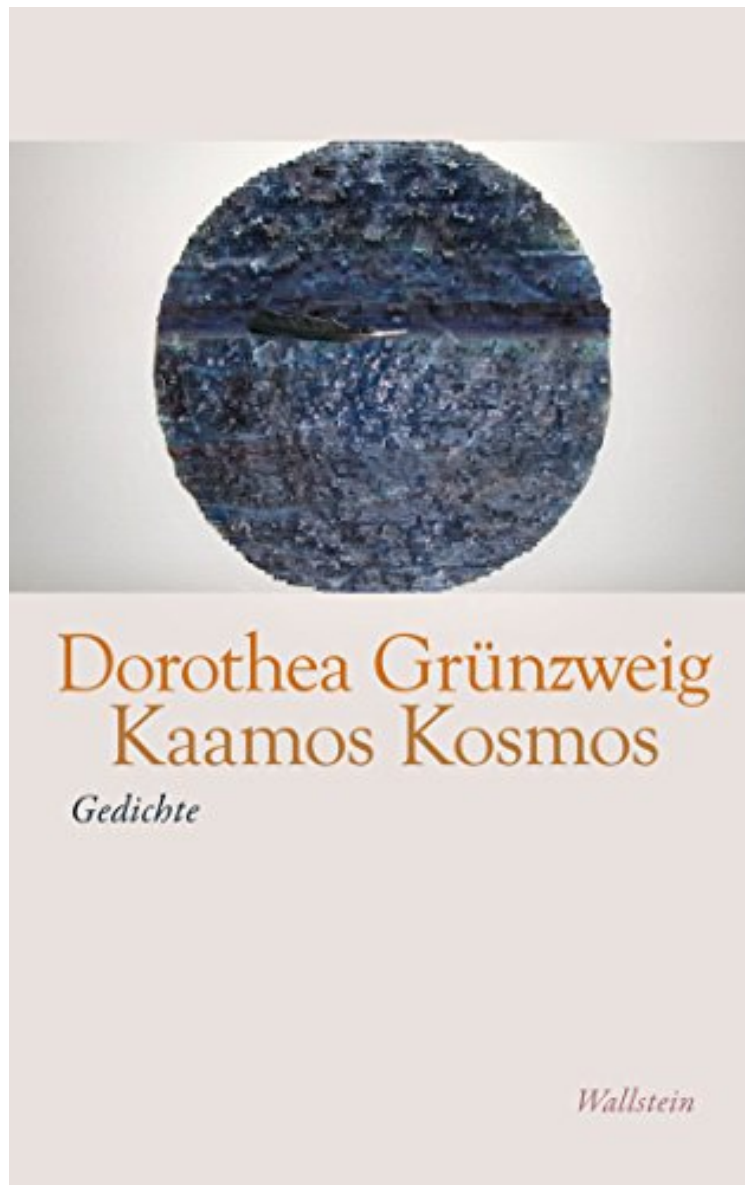


(Read free ebook) Kaamos Kosmos: Gedichte

## Kaamos Kosmos: Gedichte

Von Dorothea Grnzweig

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation Verffentlicht am: 2014-08-04Erscheinungsdatum: 2014-08-04File Name: B019OSU27Y  
| File size: 20.Mb

**Von Dorothea Grnzweig : Kaamos Kosmos: Gedichte** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kaamos Kosmos: Gedichte:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr eindrucksvolle Gedichte ber das Leben in der finnischen Natur.Von SamEintauchen in eine magische, fremde Welt. Ich war davon wie gebannt.Man sieht die geheimnisvolle Seenwelt Finnlands frmlich vor sich. Ist mit der Dichterin im

Kanu unterwegs. Bei Exkursionen in der Wildheit der unendlichen Wälder und im Kaamos der immerwährenden Dämmerung.

Kurzbeschreibung Ein großer Gesang aus dem wassertrunkenen Land" der Sprache. Kaamos" ist ein zentrales Wort in der finnischen Sprache. Man liebt es und es macht die Eigenart und Identität gegenüber den anderen Völkern Mitteleuropas aus. Es wird fast mit Ehrfurcht ausgesprochen und es hat eine mythische Qualität. Kaamos" ist die Zeit der Dunkelheit, die sonnenlose Zeit. In den täglichen Nachrichten wird genannt, welche Regionen des Landes es nun bedeckt und wie es sich wieder im Laufe des Winters zurückzieht. In den neuen Gedichten von Dorothea Grnztweig geht es aber nicht vorrangig um die kalendarische dämmerige Dunkelheit, sondern um die dunklen Seiten des Lebens und der Erinnerung, die sich von uns nie ganz ausloten lassen. Die Geschichte, das Altern, körperliche und psychische Krankheit und das Leid stehen neben Themen der helleren Jahreszeit, der Natur und des Lichts. Das alles ist vom Numinosen des Kaamos Kosmos" umschlossen. Dorothea Grnztweigs Verse schöpfen aus einer langen literarischen Tradition und wagen sich zugleich wortschöpferisch in das wassertrunkene Land" der Sprache.

Kurzbeschreibung Ein großer Gesang aus dem wassertrunkenen Land" der Sprache. Kaamos" ist ein zentrales Wort in der finnischen Sprache. Man liebt es und es macht die Eigenart und Identität gegenüber den anderen Völkern Mitteleuropas aus. Es wird fast mit Ehrfurcht ausgesprochen und es hat eine mythische Qualität. Kaamos" ist die Zeit der Dunkelheit, die sonnenlose Zeit. In den täglichen Nachrichten wird genannt, welche Regionen des Landes es nun bedeckt und wie es sich wieder im Laufe des Winters zurückzieht. In den neuen Gedichten von Dorothea Grnztweig geht es aber nicht vorrangig um die kalendarische dämmerige Dunkelheit, sondern um die dunklen Seiten des Lebens und der Erinnerung, die sich von uns nie ganz ausloten lassen. Die Geschichte, das Altern, körperliche und psychische Krankheit und das Leid stehen neben Themen der helleren Jahreszeit, der Natur und des Lichts. Das alles ist vom Numinosen des Kaamos Kosmos" umschlossen. Dorothea Grnztweigs Verse schöpfen aus einer langen literarischen Tradition und wagen sich zugleich wortschöpferisch in das wassertrunkene Land" der Sprache.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Dorothea Grnztweig, geb. 1952 in Korntal (Württemberg), studierte Germanistik und Anglistik. Nach einer Tätigkeit an der schottischen Universität Dundee arbeitete sie als Lehrerin in Deutschland und in Helsinki, wohin sie 1989 zog. Seit 1998 lebt sie als freie Schriftstellerin und Lyrik-übersetzerin in einem Dorf in Südfinnland. Dorothea Grnztweig wurde mit zahlreichen Stipendien und Preisen ausgezeichnet, darunter der Lyrik-Preis der Stiftung Niedersachsen (1997), Christian-Wagner-Preis (2004) und der Anke-Bennholdt-Thomsen-Lyrikpreis (2010). Auszeichnungen: 1997: Lyrikpreis der Stiftung Niedersachsen 2000: Heinrich-Heine-Stipendium in Lüneburg 2004: Christian-Wagner-Preis 2008: Jahresstipendium des Landes Baden-Württemberg 2010: Anke-Bennholdt-Thomsen Lyrikpreis