

(Download free pdf) KLIPP KLAPP UND DU BIST TOT: Der 1. Fall fr Elisabeth Schwintowsky (Rache-Trilogie)

KLIPP KLAPP UND DU BIST TOT: Der 1. Fall fr Elisabeth Schwintowsky (Rache-Trilogie)

Von Mari Mrz

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #73369 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-07Erscheinungsdatum: 2014-12-07File Name: B00QZGLB2O | File size: 43.Mb

Von Mari Mrz : KLIPP KLAPP UND DU BIST TOT: Der 1. Fall fr Elisabeth Schwintowsky (Rache-Trilogie) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised KLIPP KLAPP UND DU BIST TOT: Der 1. Fall fr Elisabeth Schwintowsky (Rache-Trilogie):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und lesenswertVon Klaus A.Ja, das ist ein Krimi, aber auch ein Psychogramm der Figuren - interessant! Die

Geschichte ist ziemlich `vielschichtig` und erst zum Ende werden die Zusammenhänge deutlich. Ich hatte meinen Spaß beim Lesen! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lohnt sich zu lesen. Von m. g.kappler
Mit Marion Mergen alias Mari Mrz haben wir eine neue vielversprechende Autorin von der wir hoffentlich noch viel zu hören bzw. zu lesen bekommen. Sie hat mich in diesem Roman durch ihren lockeren, leichten Schreibstil begeistert. Die Beschreibung der Personen, der Gegend und der Handlung ist ihr hervorragend gelungen. Die Rückblicke in die DDR-Vergangenheit mit ihren Seilschaften die auch noch zum Teil heute wirksam sind, waren interessant zu lesen. Zwar stand der Mord bzw. die Morde nicht im Vordergrund, doch waren die Ermittlungsschritte nachvollziehbar und trugen zur Spannung bei. Ein Krimi der etwas anders ist als die üblichen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Krimi der mich wirklich überzeugt hat. Von Yasmin Purps
Vielen Dank an Mari Mrz das ich das Buch als Rezensionsexemplar lesen durfte. Cover/Titel Das Cover ist für mich so ein klassisches Krimicover. Dunkel, mit nur einem Element. Wenn man die Geschichte gelesen hat, weiß man, was die Blumen für eine elementare Rolle spielen. Trotz des schlichten Covers ist es für mich sehr ansprechend. Inwiefern der Titel eine Rolle spielt, erfährt man auch im Buch. Somit sind Cover und Titel sehr gut gewählt. Inhalt Bei einem typischen Krimi darf natürlich nicht die Polizei fehlen. In diesem Fall ist es eine Kriminalkommissarin. Elisabeth Schwintowsky wurde zwangsversetzt auf eigenen Wunsch von Berlin nach Brandenburg. Dort versucht sie, wieder in das Berufsleben hineinzufinden. Sie hatte in ihrem letzten Fall etwas erlebt, das sie noch nicht überwunden hat. Leider erfährt man über diese Geschichte sehr wenig. Kurz nach ihrer Ankunft findet auch schon der erste Mord statt. Viele Tote wird man in diesem Buch nicht finden, dafür aber eine sehr verstrickte Geschichte. Die vorkommenden Charaktere sind mir alle passend vorgekommen, anders kann ich es nicht formulieren. Ich konnte einfach alles nachvollziehen. Es gab auch viele Nebengeschichten, die nichts mit dem eigentlichen Fall zu tun hatten, aber auch diese fand ich allesamt passend zum Buch. Das Ende hat mich dann doch irgendwie überrascht, obwohl ich schon so eine Ahnung hatte. Man wird leicht in die Irre geführt, aber das sollte auch so sein in einem guten Krimi. Auch lässt das Ende uns auf mehr hoffen. Mehr von Elisabeth Schwintowsky. Schreibstil Der Schreibstil von Mari Mrz ist wirklich schön. Ich habe das Buch in knapp 2 Tagen gelesen und wollte und konnte es auch gar nicht weglegen, was mich am Anfang etwas irritiert hat, war Kattis Berliner Schnauze. Den Dialekt zu lesen, ist anfangs etwas gewöhnungsbedürftig, aber es war erfrischend irgendwie. Man wusste immer sofort, dass sie dort spricht.

Kurzbeschreibung***** Spannender Psychokrimi! ***** Sympathische Charaktere ermitteln. ***** Absolut lesenswert! ***** Ein echtes MUSS für Berlin/Brandenburger! Mari Mrz erzählt sehr authentisch die Geschichte einer Kriminalkommissarin, die sich wenig um die heiligen Prinzipien der Schreibtischhengste kümmert. Elisabeth Schwintowsky kämpft an vorderster Front und arbeitet gern bei der "Müllabfuhr der Gesellschaft". Während ihres ersten Falls im Landkreis Oberhavel begegnet sie Menschen, die ähnlich denken wie sie ... und jemandem, der verzweifelt Rache sucht. Die Rollen von Gut und Böse verschwimmen, denn Lisbeth verfolgt ebenfalls alte Geister, die Gerechtigkeit fordern. Kurz nach ihrer Ankunft in der neuen Dienststelle wird die Leiche einer jungen Frau im Mühlbach entdeckt. Bald stellt Lisbeth auf einen zwielichtigen Bürgermeister, die verhaltensgestörte Sandra und ein trauriges Familiengeheimnis. Klipp klapp, das Mühlrad dreht sich, und es bleibt nicht bei einem Opfer ... Mari Mrz konserviert den alten Berliner Charme, amisiert sich über Trends der neuen Hauptstadt, deckt Missstände und differenzierte Denkweisen bei Polizei, Rechtsmedizin und Gesellschaft auf, besinnt sich, erinnert ... und beschreibt nicht zuletzt, wie ein Mensch zum Mörder wird. Es geht um Rache, Hass, Gier, Verzweiflung, Liebe, Freundschaft - um das richtige Leben also und um ein Stückchen DDR. Wer neben der Spannung auch Humor und Menschlichkeit sucht, der wird Lisbeths Kollegin Katti ins Herz schließen. Eigentlich ist sie Praktikantin ... sieht aus wie ein schwarz-gefräbter Punk, spricht wie Kthe Kruse, hat das Herz am rechten Fleck und eine grandiose Berliner Kodderschnauze. "KLIPP KLAPP - und du bist tot!" ist der erste Teil der Rache-Trilogie. Band 2 wird voraussichtlich noch im Dezember 2016 unter dem Titel "SUMM SUMM - warum warst du stumm?" im Handel erhältlich sein. Kurzbeschreibung***** Spannender Psychokrimi! ***** Sympathische Charaktere ermitteln. ***** Absolut lesenswert! ***** Ein echtes MUSS für Berlin/Brandenburger! Mari Mrz erzählt sehr authentisch die Geschichte einer Kriminalkommissarin, die sich wenig um die heiligen Prinzipien der Schreibtischhengste kümmert. Elisabeth Schwintowsky kämpft an vorderster Front und arbeitet gern bei der "Müllabfuhr der Gesellschaft". Während ihres ersten Falls im Landkreis Oberhavel begegnet sie Menschen, die ähnlich denken wie sie ... und jemandem, der verzweifelt Rache sucht. Die Rollen von Gut und Böse verschwimmen, denn Lisbeth verfolgt ebenfalls alte Geister, die Gerechtigkeit fordern. Kurz nach ihrer Ankunft in der neuen Dienststelle wird die Leiche einer jungen Frau im Mühlbach entdeckt. Bald stellt Lisbeth auf einen zwielichtigen Bürgermeister, die verhaltensgestörte Sandra und ein trauriges Familiengeheimnis. Klipp klapp, das Mühlrad dreht sich, und es bleibt nicht bei einem Opfer ... Mari Mrz konserviert den alten Berliner Charme, amisiert sich über Trends der neuen Hauptstadt, deckt Missstände und differenzierte Denkweisen bei Polizei, Rechtsmedizin und Gesellschaft auf, besinnt sich, erinnert ... und beschreibt nicht zuletzt, wie ein Mensch zum Mörder wird. Es geht um Rache, Hass, Gier, Verzweiflung, Liebe, Freundschaft - um das richtige Leben also und um ein Stückchen DDR. Wer

neben der Spannung auch Humor und Menschlichkeit sucht, der wird Lisbeths Kollegin Katti ins Herz schließen. Eigentlich ist sie Praktikantin ... sieht aus wie ein schwarz-gefräbter Punk, spricht wie Kthe Kruse, hat das Herz am rechten Fleck und eine grandiose Berliner Kodderschmäuze."KLIPP KLAPP - und du bist tot!" ist der erste Teil der Rache-Trilogie. Band 2 wird voraussichtlich noch im Dezember 2016 unter dem Titel "SUMM SUMM - warum warst du stumm?" im Handel erhältlich sein.