

(Download ebook) Knigin des Sprungturms: Roman (Gulliver)

Knigin des Sprungturms: Roman (Gulliver)

Von Martina Wildner

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #119358 in eBooksVerffentlicht am: 2014-11-12Erscheinungsdatum: 2014-11-12File Name: B00OU5JLJM | File size: 28.Mb

Von Martina Wildner : Knigin des Sprungturms: Roman (Gulliver) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Knigin des Sprungturms: Roman (Gulliver):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen14 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
WUNDERVOLLVon abcdefg"Knigin des Sprungturms" ist ein tolles Buch. Es ist wirklich besonders und etwas ungewöhnlich, mal etwas vllig anderes, denn es handelt nicht von magischen Krften, das Leben in einer Highschool etc. :)Man taucht sofort in Nadjas Welt des Wasserspringens ein. Man fhlt alles mit, als wre man selber dort, und man

kann sich alles genau vorstellen, als würde das Buch in seiner eigenen Stadt handeln, denn die Orte und Situationen sind wunderbar beschrieben, ohne mit Ausschweifungen zu langweilen. Besonders schnell finde ich, dass ich alle, aber auch wirklich ALLE Entscheidungen der Protagonistin nachvollziehen kann. Sie verhält sich genau so, wie man sich selbst in solchen Situationen verhalten würde. "Knigin des Sprungturms" gehört zu den Bchern, das am Ende wehtut, weil die Geschichte vorbei ist; man möchte erfahren, wie es weitergeht und würde am liebsten 100 weitere Bände des Buches haben. Es ist kein Buch von der Sorte, dass man durchliest, ins Regal stellt und ein neues rausnimmt. "Knigin des Sprungturms" hinterlässt ein Nachgefühl und es bleibt einem noch lange im Kopf. 100 Sterne für dieses fantastische Buch! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide Von Villette "Knigin des Sprungturms" hat 2014 den Deutschen Jugendliteraturpreis für das beste Kinderbuch gewonnen. Ich finde, dass das Buch gut ist, sehr solide geschrieben, sowohl inhaltlich als auch sprachlich und stilistisch, aber herausragend schien es mir nicht. Erzählt wird die Geschichte von Nadja und Karla, beste Freundinnen, ohne zusammenzupassen. Sie verbringen halt jeden Tag miteinander, weil beide täglich im Leistungszentrum Wasserspringen trainieren. Karla ist dort der Star, Nadja fühlt sich mitgezogen, will Karla gar nicht bertreffen. Doch dann entwickeln sich bei Karla Probleme, da ihre Mutter einen Freund hat. Karlas Aufmerksamkeit geht vom Springen weg, Nadja wird plötzlich besser, die Freundschaft gerät ins Wanken, neue Welten öffnen sich. Nadja fragt sich, was ihre Freundschaft bedeutet, was ihr das Springen bedeutet. Für den Leser ist das Wasserspringen und der Leistungssport eine interessante Welt. Ein bisschen spröde ist das Buch manchmal, sonst aber wirklich zu empfehlen ab 10 Jahren. 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. abgerundete Lebenssprünge Von Hexe Eintauchen in die Welt des Leistungssports. Zunächst fragte ich mich, wie man bei jemandem der Leistungssport betreibt überhaupt einen halbwegs spannenden Roman schreiben kann, der eben auch weniger sportliche erreicht. Auch bei diesem Roman wird der Leser dank eines geheimnisvollen Familienschicksals beim Buche gehalten. Zwar fällt dies nicht ganz so umfangreich aus wie in anderen Bchern der Autorin, dennoch gefällt mir diese Spannung gut. Auch gut die russischen Steuere/Brocken im Text. Es gelingt der Autorin, die Lebensverhältnisse einer Berliner Leistungsspringerin, die im Plattenbau lebt nachvollziehbar darzustellen und eben, dass es manchmal etwas einseitige Freundschaften gibt, die für das eigene Leben dennoch wichtig sind.

Kurzbeschreibung Die Geschichte einer besonderen Freundschaft zweier Mädchen: Nadja und Karla, die Knigin des Sprungturms. Ein unvergesslicher Sommer, in dem Nadja nicht nur hinter das Geheimnis kommt, warum Karla so phänomenal gut springt, sondern auch zu sich selbst findet. Als sie Alfons kennenlernt, schwebt sie im siebten Himmel. So ist das nämlich. Die 12-jährige Nadja kennt kein Leben ohne Karla und ohne Sprungtraining. Tag für Tag gehen sie ins Leistungszentrum - Auerbachsalto, Delfinkopfsprung und so. Zusammen sind sie die besten. Nadja ist fasziniert von Karla, die so unnahbar ist und miraculös gut. Doch von einem Tag auf den anderen gelingen Karla keine Sprünge mehr. Ein Pferd hat vier Beine und es stolpert auch, sagt Nadjas russische Mutter. Oder hat es doch etwas mit Ingokru, dem Freund von Karlas Mutter, zu tun? Als Karla ganz mit dem Springen aufhört, wird alles anders. Erst jetzt kann Karla von ihrem Geheimnis, warum sie in jeden Sprung ihr ganzes Leben gepackt hat, erzählen. Und Nadja gelingt der beste Sprung ihres Lebens. Pressestimmen Sprachlich klar, fast nüchtern skizziert die Autorin eine psychologisch spannende, ungewöhnlich nuancierte Geschichte über das Erwachsenwerden und den Gewinn an innerer Freiheit. NZZ am Sonntag Tiefsinnig, spannend, komplex und dabei echt raffig Lesefutter eine der interessantesten Stimmen im Kinderbuch. ESELs Ohr Beeindruckende Geschichte über die Zwänge des Leistungssports. Und wie ein mutiges Mädchen erkennt, dass es auch ein Leben abseits der Punkte und Ranglisten gibt. Lesenswertes Porträt. ARD Videotext Ein sehr schnelles Buch, das einem nicht nur Einblicke in die Welt der Wasserspringer gewährt, sondern auch klarmacht, was Freundschaft sein kann. MAIN-POST Eine wundervolle Geschichte über eine ganz besondere Mädchenfreundschaft. Klnische Rundschau Ein spannendes Drama um zwei Freundinnen, deren Leben durch kaum merkliche Veränderungen, aus der Balance gerät. Und ein Beweis dafür, dass es sich lohnt, manchmal von ganz oben wieder zu den blauen nassen Fliesen herunterzuklettern. Klnischer Stadt-Anzeiger Ein Buch. Das mutig gegen den Strom schwimmt. Der Westen Vielleicht ist Martina Wildner derzeit eine der interessantesten Stimmen im Bereich Preteen-Literatur. Sie bespielt nicht die geradezu inflationäre Slapstick-Welle, nein, sie schreibt im weitesten Sinne Problembücher, ohne je den Hautgout des Problembuchs zu verbreiten. () Wie die Autorin Milieu, Seelenzustand, Familiengenerne und die fragile Konstruktion einer Freundschaft einfängt, ist nicht nur hoch unterhaltsam sondern auch feinfühlig und sprachlich sorgsam ausbalanciert. Wenige Preteen-Romane weisen eine solche Tiefe auf und sind dabei spannend, komplex und raffig zu lesen. eselsohr Kurzbeschreibung Die Geschichte einer besonderen Freundschaft zweier Mädchen: Nadja und Karla, die Knigin des Sprungturms. Ein unvergesslicher Sommer, in dem Nadja nicht nur hinter das Geheimnis kommt, warum Karla so phänomenal gut springt, sondern auch zu sich selbst findet. Als sie Alfons kennenlernt, schwebt sie im siebten Himmel. So ist das nämlich. Die 12-jährige Nadja kennt kein Leben ohne Karla und ohne Sprungtraining. Tag für Tag gehen sie ins Leistungszentrum - Auerbachsalto, Delfinkopfsprung und so. Zusammen sind sie die besten. Nadja ist fasziniert von Karla, die so unnahbar ist und miraculös gut. Doch von einem Tag auf den anderen gelingen Karla keine Sprünge mehr. Ein Pferd hat vier Beine und es stolpert auch, sagt Nadjas russische Mutter. Oder hat es doch etwas mit

Ingokru, dem Freund von Karlas Mutter, zu tun? Als Karla ganz mit dem Springen aufhrt, wird alles anders. Erst jetzt kann Karla von ihrem Geheimnis, warum sie in jeden Sprung ihr ganzes Leben gepackt hat, erzhlen. Und Nadja gelingt der beste Sprung ihres Lebens.