

[Download free ebook] La bambina con il vestito blu (Nora Cooper ) (Italian Edition)

## La bambina con il vestito blu (Nora Cooper ) (Italian Edition)

Von Giulia Beyman

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #232071 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-15Erscheinungsdatum:  
2014-10-15File Name: B00OKUDII2 | File size: 61.Mb

**Von Giulia Beyman : La bambina con il vestito blu (Nora Cooper ) (Italian Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La bambina con il vestito blu (Nora Cooper ) (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Spannend (avvincente)!Von KateSpannend bis zum Ende. Sehr gut geschrieben mit einer tollen Handlung. Ich liebe die Hauptfigur von Nora Cooper.Avvincente fino alla fine. Davvero ben scritto e con una trama fantastica. Adoro Nora

Cooper come personaggio principale.

Kurzbeschreibung Riuscir Kelly a dimenticare di essere stata "la bambina in blu" e a chiudere i conti con il suo passato? Kelly Scott, artista famosa per le sue sculture in rame, decisa a riprendere in mano la sua vita dal punto in cui, tanti anni prima, si spezzata. Per questo lascia New York per trasferirsi a Martha's Vineyard. Senza conoscere il suo difficile passato, Nora Cooper, con la sua agenzia immobiliare, a venderle la casa dei suoi sogni, ma anche dei suoi incubi. Perché non può bastare ricomprare il cottage dove Kelly ha vissuto l'unico periodo felice della sua vita per dimenticare di essere stata "la bambina in blu" ritratta da tutti i giornali mentre accompagnava in chiesa la bara di sua madre, assassinata in casa mentre lei dormiva. Cosa ricorda Kelly di quella notte? E cosa continua a sfuggire alla sua memoria? Dopo trent'anni i conti con il passato non sono ancora chiusi. E il ritorno di Kelly a Martha's Vineyard costringe l'assassino a entrare di nuovo in azione per proteggere una verità rimasta nascosta per troppo tempo. Un nuovo, emozionante mistero da risolvere per Nora Cooper, agente immobiliare con il sorprendente dono di comunicare con l'aldilà.

Kurzbeschreibung Riuscir Kelly a dimenticare di essere stata "la bambina in blu" e a chiudere i conti con il suo passato? Kelly Scott, artista famosa per le sue sculture in rame, decisa a riprendere in mano la sua vita dal punto in cui, tanti anni prima, si spezzata. Per questo lascia New York per trasferirsi a Martha's Vineyard. Senza conoscere il suo difficile passato, Nora Cooper, con la sua agenzia immobiliare, a venderle la casa dei suoi sogni, ma anche dei suoi incubi. Perché non può bastare ricomprare il cottage dove Kelly ha vissuto l'unico periodo felice della sua vita per dimenticare di essere stata "la bambina in blu" ritratta da tutti i giornali mentre accompagnava in chiesa la bara di sua madre, assassinata in casa mentre lei dormiva. Cosa ricorda Kelly di quella notte? E cosa continua a sfuggire alla sua memoria? Dopo trent'anni i conti con il passato non sono ancora chiusi. E il ritorno di Kelly a Martha's Vineyard costringe l'assassino a entrare di nuovo in azione per proteggere una verità rimasta nascosta per troppo tempo. Un nuovo, emozionante mistero da risolvere per Nora Cooper, agente immobiliare con il sorprendente dono di comunicare con l'aldilà.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Giulia Beyman vive tra Roma e la Toscana con suo marito, un figlio e una vivace famiglia di gatti. una lettrice onnivora, appassionata di yoga e di cinema. Prima di cominciare a scrivere libri ha lavorato come giornalista free-lance, occupandosi di letteratura, moda e cronaca, e come sceneggiatrice di fiction televisive. Ha già pubblicato *Prima di dire Addio* e *Luce dei miei occhi* (tradotti in inglese con il titolo *Words in the Dark* e *A Cry in the Shadows*) che segnano il debutto, come protagonista, di Nora Cooper, agente immobiliare con il sorprendente dono di comunicare con l'aldilà. Per *You Feel*, collana digital di Rizzoli, ha pubblicato *Il cielo era pieno di stelle*.