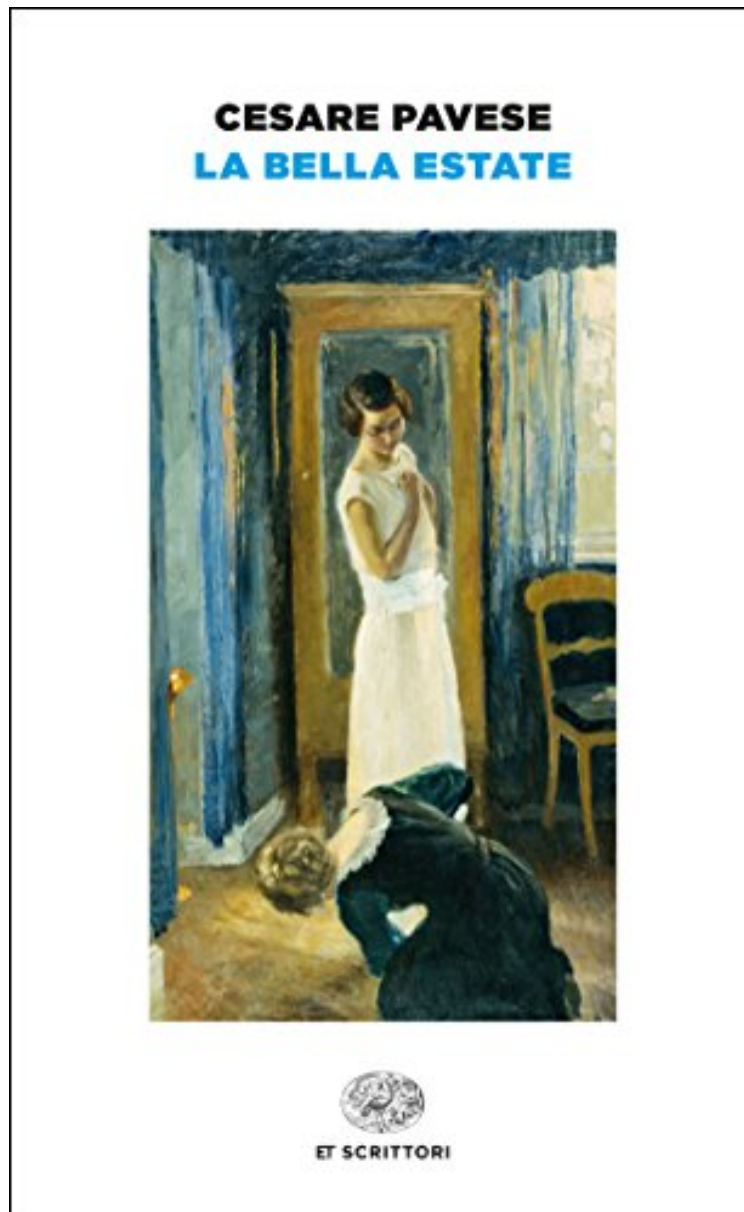


(Mobile book) La bella estate (Einaudi tascabili. Scrittori) (Italian Edition)

La bella estate (Einaudi tascabili. Scrittori) (Italian Edition)

Von Cesare Pavese

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #404382 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-11Erscheinungsdatum: 2013-06-11File Name: B00DETIVM8 | File size: 30.Mb

Von Cesare Pavese : La bella estate (Einaudi tascabili. Scrittori) (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La bella estate (Einaudi tascabili. Scrittori) (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. alles

superVon sara gWare genau wie zuvor beschriebenalles super gut erhalten und natrlich daher sehr zu empfehlen!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!keine Gebrauchsspuren an der Ware !!gerne wieder

KurzbeschreibungScritto nella primavera del 1940 e pubblicato nel 1949 insieme a *Il diavolo sulle colline* e *Tra donne sole*, *La bella estate*, come afferm lo stesso Pavese, la storia di una verginit che si difende, il racconto dell'inevitabile perdita dell'innocenza. Sullo sfondo di una Torino grigia e crepuscolare, si dipana la dolorosa maturazione di un'ingenua adolescente: nell'ambiente corrotto e sregolato della bohme artistica torinese, Ginia si innamora di un giovane pittore da cui, dopo resistenze interiori e rimorsi malcelati, si lascer sedurre. l'inizio di un amore disperante, carico di attese e vane illusioni, destinato a consumarsi nel breve attimo di una stagione. Un romanzo intenso e delicato che narra l'iniziazione alla vita, nella fase che segna, con la scoperta dei sensi e della tentazione, il passaggio dall'adolescenza alla maturit e la consapevolezza del proprio inevitabile destino.

KurzbeschreibungScritto nella primavera del 1940 e pubblicato nel 1949 insieme a *Il diavolo sulle colline* e *Tra donne sole*, *La bella estate*, come afferm lo stesso Pavese, la storia di una verginit che si difende, il racconto dell'inevitabile perdita dell'innocenza. Sullo sfondo di una Torino grigia e crepuscolare, si dipana la dolorosa maturazione di un'ingenua adolescente: nell'ambiente corrotto e sregolato della bohme artistica torinese, Ginia si innamora di un giovane pittore da cui, dopo resistenze interiori e rimorsi malcelati, si lascer sedurre. l'inizio di un amore disperante, carico di attese e vane illusioni, destinato a consumarsi nel breve attimo di una stagione. Un romanzo intenso e delicato che narra l'iniziazione alla vita, nella fase che segna, con la scoperta dei sensi e della tentazione, il passaggio dall'adolescenza alla maturit e la consapevolezza del proprio inevitabile destino.

ber den Autor und weitere MitwirkendeAls Prosaautor errang Cesare Pavese Weltruhm; er hat die italienische Nachkriegsliteratur beeinflut wie kein anderer. Begonnen hatte er allerdings mit einem Gedicht, und mit einem Gedicht-Zyklus verabschiedet er sich einige Monate vor seinem Selbstmord in einem Turiner Hotel. Cesare Pavese, 1908 in San Stefano/Cueno geboren, studierte Literaturwissenschaften in Turin, wurde Lehrer und schlielich Lektor bei Einaudi; 1950 wurde er mit dem bedeutendsten italienischen Literaturpreis ausgezeichnet; wenige Monate spter beging er Selbstmord.