

(Download free pdf) La casa in collina (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 34) (Italian Edition)

La casa in collina (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 34) (Italian Edition)

Von Cesare Pavese

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #399622 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-25Erscheinungsdatum: 2013-06-25File Name: B00DJI3HUU | File size: 54.Mb

Von Cesare Pavese : La casa in collina (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 34) (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La casa in collina (Einaudi tascabili. Scrittori Vol. 34) (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pavese

total Von S. Witzmann "La casa in collina" wurde von Pavese nur wenige Jahre vor seinem Suizid geschrieben und gehört neben "Il carcere" zu der Erzählensammlung "Prima che il gallo canti". Im Mittelpunkt des Buches steht der Turiner Lehrer Corrado, der während des Bombenterrors des Zweiten Weltkrieges Unterschlupf in einem Landhaus auf den Hügeln der Umgebung findet. In diesem Zeitraum trifft er auf eine Gruppe von Widerständlern, der unter anderem auch seine ehemalige Geliebte Cate und ihr Sohn Dino angehören. Von letzterem vermutet er sogar, dass er vielleicht sein Sohn könnte. Ebenfalls flammt die alte Verbundenheit zu Cate wieder auf und es stellt sich zudem die akute Frage, wie sich Corrado in der "Resistenza" positionieren will. Pavese verknüpft in "La casa in collina" fast alle tragenden Motive seines literarischen Werks: Der karge und durch Dialekte gebrochene Erzählstil, der autobiographische Schatten, das (Un)Gleichgewicht zwischen dem Dasein als Intellektueller und Dissident, das Gelingen von familiären und freundschaftlichen Beziehungen und dem Streben nach Einsamkeit. Es gelingt Pavese jedoch stets, diese Motive sorgsam auszubalancieren und sie auf seine ganz eigene Art und Weise aufzulösen.

Kurzbeschreibung Il momento pi alto della maturit dello scrittore Cesare Pavese: la storia di una solitudine individuale di fronte all'impegno civile e storico; la contraddizione da risolvere tra vita in campagna e vita in citt, nel caos della guerra; il superamento dell'egoismo attraverso la scoperta che ogni caduto somiglia a chi resta, e gliene chiede ragione. Il romanzo simbolo dell'impegno politico e del disagio esistenziale di un'intera generazione. Kurzbeschreibung Il momento pi alto della maturit dello scrittore Cesare Pavese: la storia di una solitudine individuale di fronte all'impegno civile e storico; la contraddizione da risolvere tra vita in campagna e vita in citt, nel caos della guerra; il superamento dell'egoismo attraverso la scoperta che ogni caduto somiglia a chi resta, e gliene chiede ragione. Il romanzo simbolo dell'impegno politico e del disagio esistenziale di un'intera generazione. ber den Autor und weitere Mitwirkende Als Prosaautor errang Cesare Pavese Weltruhm; er hat die italienische Nachkriegsliteratur beeinflusst wie kein anderer. Begonnen hatte er allerdings mit einem Gedicht, und mit einem Gedicht-Zyklus verabschiedet er sich einige Monate vor seinem Selbstmord in einem Turiner Hotel. Cesare Pavese, 1908 in San Stefano/Cuneo geboren, studierte Literaturwissenschaften in Turin, wurde Lehrer und schließlich Lektor bei Einaudi; 1950 wurde er mit dem bedeutendsten italienischen Literaturpreis ausgezeichnet; wenige Monate später beging er Selbstmord.