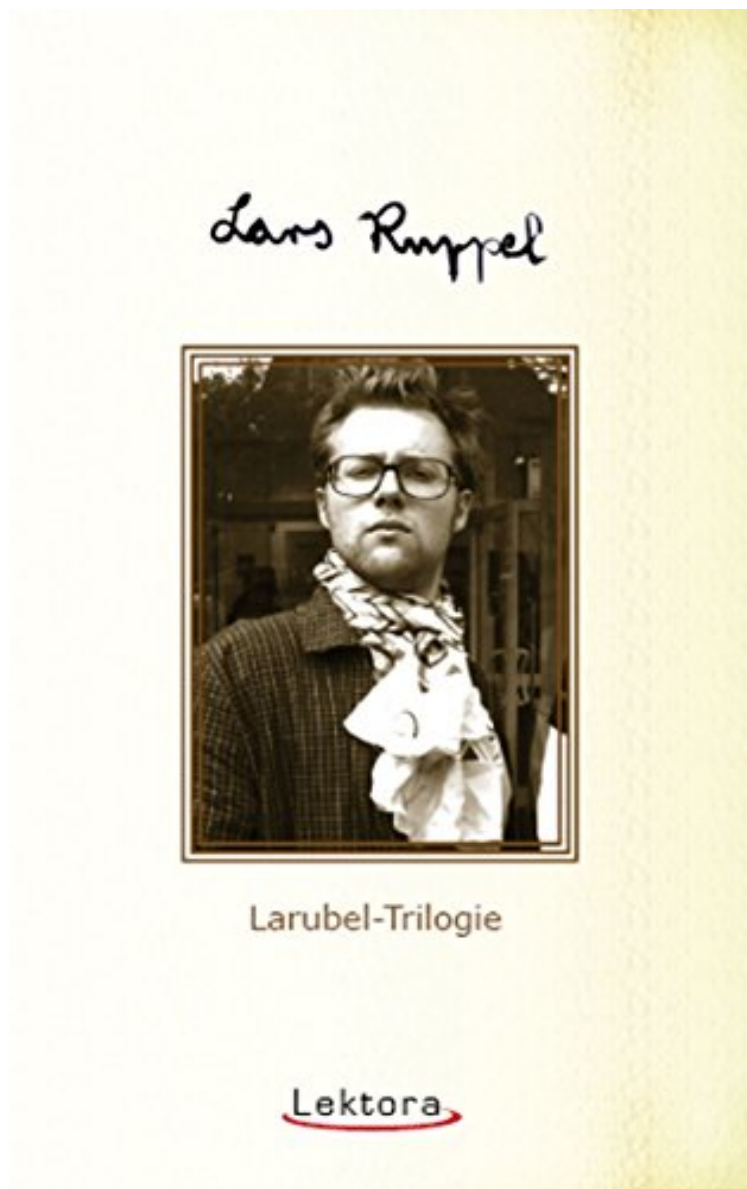


[Read free ebook] Larubel-Trilogie (Prosa bei Lektora 46)

Larubel-Trilogie (Prosa bei Lektora 46)

Von Lars Ruppel

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



Produktinformation -Verkaufsrang: #414648 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-05Erscheinungsdatum:
2015-03-05File Name: B00U1MZ7V4 | File size: 37.Mb

Von Lars Ruppel : Larubel-Trilogie (Prosa bei Lektora 46) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Larubel-Trilogie (Prosa bei Lektora 46):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Trumchen in drei Teilen!Von SolaAlle guten Dinge sind drei! Im Schuber der "Larubel-Trilogie" vereint der verehrte

Poetry-Slammer Lars Ruppel seine drei Goldstücke "Schweinchen", "Brille" und "Limo". Neben Klassikern wie dem legendären Brottext "Bread Pitt", finden Liebhaber philosophische Tiefgänge aber auch kritische Gedanken aktueller Geschehnisse, wie zum Beispiel seine "Penisbesprechung". "Ruppel bietet viel Neues und Schönes. Besonders auffallend ist die harmonisch gelungene Abstimmung zwischen Körper und Glied" (Limo, Bd. 3). Eine absolute Pflichtlektüre für alle Poetry-Slam-Fans, und natürlich für alle, die Lars Ruppel lieben! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Poetry in drei Akten Von TippTopp85 Jeder der nur ein bisschen für Poetry Slam brig hat, wird diese Bände lieben. Die Texte selbst sind eine Mischung aus Chaos und Ordnung, man weiß nie wohin der Text hinführt, aber man ist stets mit Spannung dabei. Wer Spaß an Lyrik hat die sich sowohl mit politischen als auch sehr persönlichen Themen befasst wird mit dieser Trilogie sehr zufrieden sein. 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.geht sooooo.....etwas plump, einige gute Anstöße sind da Von Ein Glas Rotwein Also erstmal mag ich im Großen und Ganzen den Poetryslam ganz gerne. Doch wenn ich Bücher von den Wortverfechtern lese bin zwiespalten und meistens enttäuscht. Herr Ruppel hat schon Gedichte in diesem Buchlein dabei, doch sind die meisten Frasen nur Blasen und langweilen nur. Für mich ein Buch was man nicht unbedingt gelesen haben muss. Ich gehe dann doch lieber zu einem Event.

Kurzbeschreibung Die ersten drei Bücher des Deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisters Lars Ruppel - "Schweinchen", "Brille" und "Limo" - erscheinen nun endlich als Sammelband. Hier wird sichtbar, wie innovativ bereits das Frühwerk Ruppels ist, der mit "Holger, die Waldfee" im Jahr 2014 einen echten Bestseller veröffentlichte. Absolute Pflichtlektüre für alle Poetry-Slam-Fans; und natürlich für alle, die Lars Ruppel lieben! Kurzbeschreibung Die ersten drei Bücher des Deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisters Lars Ruppel - "Schweinchen", "Brille" und "Limo" - erscheinen nun endlich als Sammelband. Hier wird sichtbar, wie innovativ bereits das Frühwerk Ruppels ist, der mit "Holger, die Waldfee" im Jahr 2014 einen echten Bestseller veröffentlichte. Absolute Pflichtlektüre für alle Poetry-Slam-Fans; und natürlich für alle, die Lars Ruppel lieben! über den Autor und weitere Mitwirkende Lars Ruppel arbeitet als einer der ganz wenigen Vollzeit-Slammer in Deutschland. Er ist Dozent zum Thema Poetry Slam an Universitäten, gibt Lehrer-Fortbildungen und Workshops in ganz Europa. Mit SMAAT, der ersten Poetry-Slam-Boygroup, war er besonders in der Schweiz Stammgast auf den Kabarettbühnen und bei Slam-Events. Den Poetry Slam im WDR Fernsehen gewann er mehrfach. Mit Bleu Broode und Julian Heun konnte er sich zudem als Teil des Teams Bottermelk Fresh den Titel des Teamwettbewerbs der Deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften 2013 sichern. Ruppel veröffentlichte unter anderem bei Reclam, Praxis Deutsch, in der Titanic, im Sprechstation Verlag (mit SMAAT), im Verlag Der gesunde Menschenversand (mit SMAAT) und in vielen Anthologien. Der untalentierte Hobbygärtner mit der dreidimensionalen Hornbrille, der großen Brille seit Buddy Holly und Erich Fried, ist schon seit 1985 auf Tournee. Bis heute ist er einer der jüngsten Menschen der Welt geblieben. Seit seinem 16. Lebensjahr reist Lars Ruppel durch halb Europa und versetzt Zuschauer und die dazugehörigen Ohren in Staunen und Schrecken.