

(Read and download) Lchle, bevor du stirbst (Hochspannung 12)

## Lchle, bevor du stirbst (Hochspannung 12)

Von Kay Forster

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #332850 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-22Erscheinungsdatum: 2015-10-22File Name: B0152ZJQVG | File size: 40.Mb

**Von Kay Forster : Lchle, bevor du stirbst (Hochspannung 12)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lchle, bevor du stirbst (Hochspannung 12):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lchle, bevor du stirbst!Von Pink Mai BooksDer Inhalt:Von Alptrumen geplagt glaubt Jazmin, dass ihrer Schwester Eileen etwas passiert ist und so macht sich Jazmin auf den Weg nach Boston um sie zu finden. Von einem Telefonat mit ihrer

Schwester wei sie, dass sie einen Knstler kennengelernt hatte und so begibt sie sich in die Kunst-Szene Bostons. Wird sie ihre Schwester finden? Rezension: Das Cover finde ich echt toll. Es ist recht einfach gehalten aber passt echt gut. Schlielich geht es um einen Thriller, der in einer Kunst-Szene spielt. Daher finde ich die Zeichnung der Frau super passend und auch sehr gut gelungen. Insgesamt ein Cover, welches mich neugierig werden lsst. Der Einstieg ist recht rasant und man steigt gleich in die Geschichte ein. Aber dann wurde es mir etwas zu schnell. Das Buch hat knapp 170 Seiten und ich glaube, ein paar mehr wren nicht schlecht gewesen. Der Einstieg, bei dem Jazmin von ihrer Schwester trumt und dann entschliet nach ihr zu suchen, war einfach zu rasant. Hier htte ich mir noch ein paar mehr Seiten gewnscht um auch Jazmin besser kennen lernen zu knnen. Jazmin war mir zu Beginn insgesamt etwas zu dramatisch. Ich htte mir hier einen etwas ruhigeren Einstieg gewnscht. Sehr gut hat mir aber der Schreibstil gefallen. Er war klar, nicht zu "makaber" und sehr flott. Die 170 Seiten lassen sich wahnsinnig schnell lesen. Es fesselt einen und man mehte direkt nach einem Kapitel weiterlesen. Die verschiedenen Perspektiven der Kapitel (insgesamt zwei) sind deutlich zu erkennen. Hier wurde schnell klar, wer gerade spricht und die verschiedenen Charaktere kamen gut zu Geltung. Auch der krasse Unterschied zwischen den beiden wird sehr deutlich. (Erst) zum Schluss hin wird die Geschichte echt spannend und man hofft, dass Jazmin ihre Schwester finden kann. Auch sie gert immer mehr in Gefahr und man hofft, dass sie noch die Kurve kriegt und merkt, dass auch sie selbst in Gefahr schwebt. Whrend der Anfang zu kurz war, hat der Rest der Geschichte eine angenehme Lnge. Obwohl es immer wieder Stellen gab, bei denen ich mir mehr Input gewnscht htte. Mehr Erluterungen. Aber insgesamt fand ich es gut. Besonders das Ende war zwar rasant aber super! Allerdings ist es keine Geschichte, bei welcher der Leser lange rtseln muss, denn dem Leser wird schnell klar was genau passiert ist und wer verantwortlich ist. Dafr bangt man um Jazmin, welche sehr ahnungslos und naiv scheint. Abzge gibt es von mir fr den einfach zu schnell Anfang. Da htte ich mir definitiv mehr Seiten gewnscht und insgesamt hat man zwar mitgebangt, aber etwas Spannung fehlte mir dennoch. Mich hat es nicht ganz packen knnen. Ich glaube die Geschichte htte mit mehr Raum definitiv ein super Potenzial. Fazit: Das Buch hat mir insgesamt ganz gut gefallen. Die Geschichte an sich finde ich eine interessante Idee und auch der Schreibstil hat mir gut gefallen. Die Spannung kam bei mir leider erst etwas spter auf, da es mir zu Beginn zu dramatisch und fast etwas zu unrealistisch erschien. Dennoch habe ich das Buch gerne gelesen und auf Grund der wenigen Seiten lsst es sich schnell zwischendurch lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend, eindringlich, leider etwas kurz Von Kerstins Bcherreich Als ihre Schwester Eileen von Baltimore nach Boston zieht, vermisst Jazmin sie schmerzlich. Kurz darauf beginnen ihre Albtrume, in denen sich schreckliche Szenen abspielen. Von Eileen, die sich sonst regelmig gemeldet hat, gibt es pltzlich kein Lebenszeichen mehr. Jazmin, die nur wei, dass sich ihre Schwester in einen Knstler verliebt haben soll, begibt sich umgehend auf die Suche nach ihr und gert dabei selbst in Lebensgefahr. Meine Meinung: Bisher kannte ich die Autorin Kay Forster nur unter ihrem Pseudonym Kim Landers, unter dem sie einige paranormale Romane verffentlicht hat. Nun gibt sie mit Lchle, bevor du stirbst ihr Thriller-Debt, auf das ich sehr gespannt war. Wie ich es eigentlich nicht anders kenne, schafft die Autorin es von der ersten Seite an, mich in ihre Geschichte zu ziehen. Jazmins Angst um ihre Schwester ist deutlich sprbar, ihre Vorahnungen und Albtrume bescheren dem Leser eine Gnsehaut. So ganz ohne paranormalen Touch geht es dann wohl doch nicht. Einziges Manko ist wirklich die Krze der Story, die nicht viel Raum fr Berraschungen lsst. Es htte bei einigen Nebenfiguren durchaus auch Mglichkeiten fr Verdachtsmomente gegeben und damit statt eines Heftromans das Potenzial fr einen Roman von ca. 350 Seiten bestanden. Aber das kann man der Autorin natrlich nicht ankreiden. Wer sich auf den Kurzroman einlsst, bekommt prickelnde Spannung, einen mitreißenden Schreibstil und nervenzerfetzendes Bangen mit der Hauptfigur geboten. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung pur! Von Kunde Die Geschichte entwickelt sich sehr spannend. Immer mehr Fakten kommen ans Licht. Die Hauptperson Jazmin versucht das Verschwinden ihrer geliebten Schwester aufzuklren und entdeckt ber Recherchen und Umwege den wahren Tter, der es nun auch auf sie abgesehen hat. Der Roman verheisst Spannung pur und gestaltet sich kurzweilig!

Kurzbeschreibung Nachdem ihre jngere Schwester Eileen nach Boston gezogen ist, qulen die Journalistin Jazmin Nacht fr Nacht schlimmste Albtrume. Dann ein Anruf: Eileen ist pltzlich verschwunden. Jazmin wei nur, dass ihre Schwester sich vor kurzem in einen Knstler verliebt hat. Sie beginnt ihre Suche in Bostons Kunst-Szene - einer Welt extravaganter Galerien und charismatischer Knstler. Doch hinter der schillernden Fassade entdeckt Jazmin das unvorstellbare Grauen, aus dem es schon bald kein Entrinnen mehr gibt. Psycho-Thriller voller "Hochspannung" - die neue Reihe von Bastei Entertainment! Bisher sind in der Reihe "Hochspannung" folgende weitere Titel erschienen: Vincent Voss - Tdlicher Gru; R. S. Parker - Raus kommst du nie; Christian Endres - Killer's Creek - Stadt der Mrder; Linda Budinger - Im Keller des Killers; Andreas Schmidt - Dein Leben gehrt mir; Uwe Voehl - Schwesternschmerz; Jens Schumacher - Die Tote im Grlitzer Park; Timothy Stahl - Haus der stillen Schreie; Vincent Voss - Du darfst mich nicht finden; Christine Drews - Dunkeltraum; Alfred Bekker - Der Blutzzeichner Kurzbeschreibung Nachdem ihre jngere Schwester Eileen nach Boston gezogen ist, qulen die Journalistin Jazmin Nacht fr Nacht schlimmste Albtrume. Dann ein Anruf: Eileen ist pltzlich verschwunden. Jazmin wei nur, dass ihre Schwester sich vor kurzem in einen Knstler

verliebt hat. Sie beginnt ihre Suche in Bostons Kunst-Szene - einer Welt extravaganter Galerien und charismatischer Künstler. Doch hinter der schillernden Fassade entdeckt Jazmin das unvorstellbare Grauen, aus dem es schon bald kein Entrinnen mehr gibt. Psycho-Thriller voller "Hochspannung" - die neue Reihe von Bastei Entertainment! Bisher sind in der Reihe "Hochspannung" folgende weitere Titel erschienen: Vincent Voss - Tödlicher Gru; R. S. Parker - Raus kommst du nie; Christian Endres - Killer's Creek - Stadt der Mörder; Linda Budinger - Im Keller des Killers; Andreas Schmidt - Dein Leben gehört mir; Uwe Voehl - Schwesternschmerz; Jens Schumacher - Die Tote im Gritzer Park; Timothy Stahl - Haus der stillen Schreie; Vincent Voss - Du darfst mich nicht finden; Christine Drews - Dunkeltraum; Alfred Bekker - Der Blutzweiger