

[Free download] Letterland - Die Diamantenquelle

## Letterland - Die Diamantenquelle

Von Johanna Trommer, Meryem Natalie Akdenizli  
audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #1098983 in eBooks Veröffentlicht am: 2011-03-17 Erscheinungsdatum: 2011-03-17 File Name: B004T1P9NO | File size: 51.Mb

**Von Johanna Trommer, Meryem Natalie Akdenizli : Letterland - Die Diamantenquelle** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Letterland - Die Diamantenquelle:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. fr jngere Leser geeignet, spannungsarmVon Katharina Gerlach (Indie Autorin)Ich wollte dieses Buch mgen. Die Grundidee ist so nett und interessant. Leider hielt die Umsetzung nicht das, was ich mir erhofft hatte. Sprachlich ist das Buch eher einfach gehalten und viele Szenen sind nur dazu da, die wunderbare Welt Grammaton und die Letterlinge zu zeigen. Ich htte mir mehr Spannung erhofft.Da ich das Buch in der Annahme gelesen habe, es sei fr Jugendliche geschrieben

worden, war ich zunächst enttäuscht. Da ich aber, wie gesagt, dieses Buch unbedingt mgen wollte, habe ich nicht aufgehört, was ich sonst tue, wenn mich ein Buch nicht richtig packt. Ich bin froh, dass ich es zu Ende gelesen habe. Die Geschichte ist zwar nicht besonders wendungsreich, aber liebevoll erzählt. Die Beschreibungen sind stellenweise etwas sehr Adjektiv-lastig, aber Grammaton ist interessant und gut ausgearbeitet. Ich denke für jüngere LeserInnen (so um die zehn), die sich an ein so dickes Buch trauen, ist es gut geeignet. Für etwas ältere LeserInnen fehlt einfach die Spannung. 8 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Uerst lesenswert! Von Kalewu Zuerst mu ich gestehen, da ich weniger ein Fan von Fantasy-Literatur bin und nur aufgrund einer Empfehlung zu "Letterland - Die Diamantenquelle" gegriffen habe. Aber es hat sich gelohnt: Es ist wirklich toll zu lesen! Auch wenn ich schon ein bisschen über das empfohlene Lesealter hinaus bin, hat mich die Geschichte von Tinka, Isabell und ihren Abenteuern sehr gepackt. Das Buch ist kurzweilig geschrieben, nach 4 Abenden hatte ich die etwas weniger als 600 Seiten spielend verschlungen. Zwei Sachen haben mir ganz besonders gefallen: die Charaktere und Orte sind einfach wunderbar phantasievoll beschrieben, so da man richtig in die Welt Grammatons eintauchen und sich in ihr verlieren kann. Außerdem hat mir die sprachliche Wertigkeit dieses Buches sehr gut gefallen. Wirklich einen Kauf wert! 4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langatmig, ohne Tiefgang und Spannung Von kleiner Bcherfresser Ich orientiere mich gerne an den Rezensionen hier bei . Fast immer stimmt meine Meinung mit denen der meisten Rezensenten überein. Diesmal stimmte leider gar nichts: Auch wenn in diesem Buch eine reizvolle Grundidee steckt, die mich sehr an Tintenherz erinnert hat, und auch wenn ich als schon ältere Leserin Kinder- und Jugendbücher sehr liebe, so fand ich zu Letterland nie einen Zugang. Die Geschichte entwickelt kaum einmal eine Spannung, sie enthält viel zu viele langatmige Beschreibungen, mir fehlt der innere Monolog der Protagonisten um deren Motive wirklich verfolgen zu können und es tummeln sich hier für meinen Geschmack viel zu viele "Gutmenschen". Lediglich Isabell ist recht natürlich in ihrer aufbrausenden Art. Erst weit in der Mitte kann der Leser vermuten, welche besondere Begabung Tinka besitzt, um das Letterland zu retten. Kurz vor Schluss werden erst die wahren Motive der bösen Zaida deutlich. Denn was nutzt es, die Macht über ein Land, das ohne die Zaubernahrung Zon dahinsiecht - zu erobern? Ich habe das Buch für unsere Bcherei angeschafft, bin aber leider sicher, dass es im Regal verstauben wird. Und bitte keine weiteren Bände davon.

**Kurzbeschreibung** Die 13-jährige Tinka liebt Bücher über alles. Eines Tages findet sie einen mysteriösen Brief, der sie und ihre Freundin Isabell zum Antiquar Antonius führt. Dort erfahren sie von der Existenz des Reiches Grammaton, dessen Bevölkerung aus lebendigen Buchstaben, den Letterlingen, besteht und davon, dass Grammaton in großer Gefahr ist. Denn Letterlinge schöpfen ihre Energie aus der Fantasie lesender Kinder in der Menschenwelt und die Begeisterung für das Lesen schwindet - Tinka und Isabell müssen das mit einem Fluch behaftete Buch Atnaphias in Grammaton finden und es in die Menschenwelt bringen. Nur so können sie Letterland retten.

**Kurzbeschreibung** Die 13-jährige Tinka liebt Bücher über alles. Eines Tages findet sie einen mysteriösen Brief, der sie und ihre Freundin Isabell zum Antiquar Antonius führt. Dort erfahren sie von der Existenz des Reiches Grammaton, dessen Bevölkerung aus lebendigen Buchstaben, den Letterlingen, besteht und davon, dass Grammaton in großer Gefahr ist. Denn Letterlinge schöpfen ihre Energie aus der Fantasie lesender Kinder in der Menschenwelt und die Begeisterung für das Lesen schwindet - Tinka und Isabell müssen das mit einem Fluch behaftete Buch Atnaphias in Grammaton finden und es in die Menschenwelt bringen. Nur so können sie Letterland retten.

Der Verlag über das Buch In Johanna Trommers Debütroman "Letterland Die Diamantenquelle" können Buchstaben nicht nur laufen, sondern auch denken und fühlen: Die 29-jährige Designerin entwirft eine Welt voller Buchstabenwesen, den Letterlingen, die eines dringend benötigen: Fantasie. Ohne die Fantasie der Kinder in der realen Welt sterben sie und alle Geschichten mit ihnen. Letterland ist ein Roman, der in der Tradition der klassischen fantastischen Kinderliteratur steht.