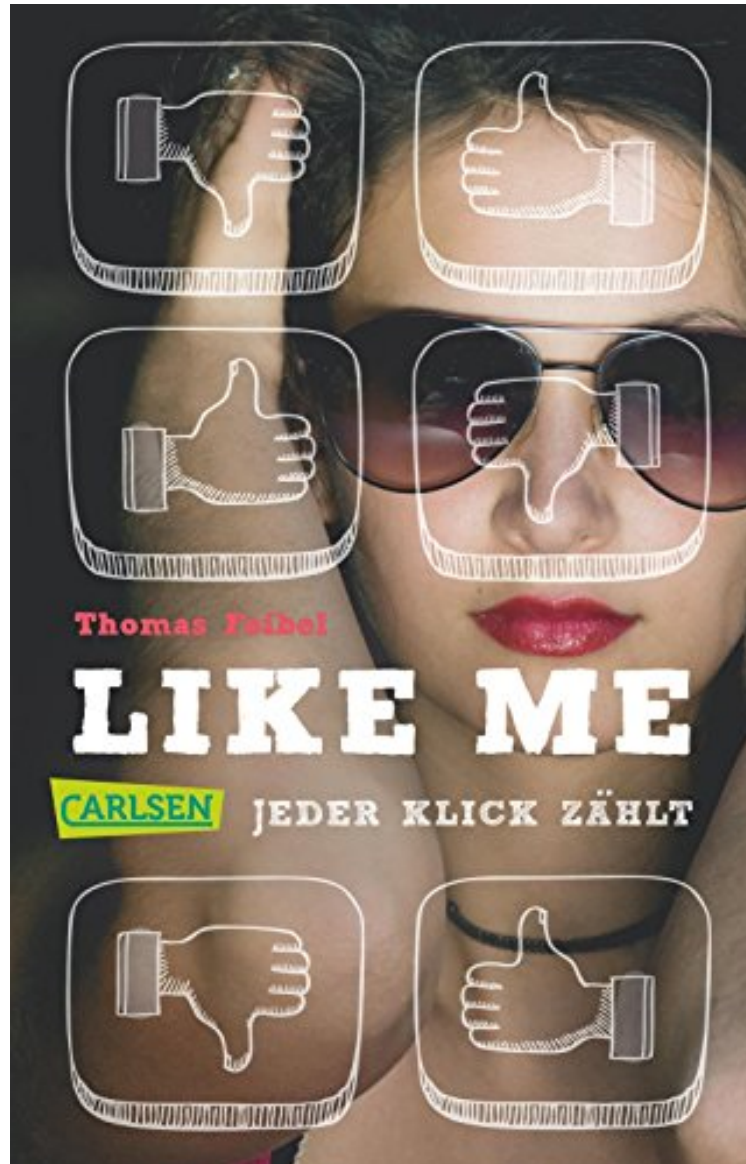


(Library ebook) Like me. Jeder Klick zhlt (CarlsenTaschenBcher)

Like me. Jeder Klick zhlt (CarlsenTaschenBcher)

Von Thomas Feibel

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #159015 in eBooksVerffentlicht am: 2013-04-25Erscheinungsdatum: 2013-04-25File Name: B00GSQWLS4 | File size: 40.Mb

Von Thomas Feibel : Like me. Jeder Klick zhlt (CarlsenTaschenBcher) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Like me. Jeder Klick zhlt (CarlsenTaschenBcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erschreckend realistischVon Cora LeinJana, die neue Schlerin der Klasse, ist dauer-Online. Mit ihrem iPhone scheint sie verwachsen zu sein, denn dieses legt sie keine Minute aus den Hnden, selbst im Unterricht ist Jana immer ON. Ihre Klassenkameradin, die fast 13-jhrige Karo, versucht sich mit Jana anzufreunden, doch dies scheint nur ber das soziale

Netzwerk zu funktionieren. Als auch Karo sich bei ON anmeldet kommunizieren die beiden Mädchen endlich miteinander, obwohl sie in der Schule nebeneinander sitzen. Als ON nun eine ON-SHOW machen möchte schließen die beiden einen Pakt: Post the most und werde ON-SHOW-Moderatorin! Kann eine Freundschaft unter dieser Situation reifen und wie verändert ON das reale Leben der Mädchen?! Schreibstil: Der Schreibstil von Thomas Feibel ist grandios. So schreibt er als Karo und spricht den Leser von Anfang an direkt an. Der Leser ist somit sofort integriert und erfährt von Karo die ganze Geschichte um ON. Der Ausdruck und der Satzbau sind leicht verständlich. So ist das Buch für Kinder und Eltern gleichermaßen geeignet. Charaktere: Jana ist ein fürchterlich egoistischer Mensch, ich möchte sie gar nicht. Aber sie passt hervorragend in das Bild, welches ihre Figur darstellt. Denn manchmal trägt der Schein der Onlinewelt. Karo ist ein kleines Mädchen, welches ihrem Alter entsprechend entwickelt ist. Sie muss sich nicht, so wie Jana, herausputzen und im Mittelpunkt stehen und versucht ihr Leben zu leben. Ich fand sie sehr sympathisch und konnte sie gut leiden. Teilweise war ich nicht so nachsichtig mit Jana umgegangen, aber trotzdem war ihre Figur in Ordnung. Cover: Ein aufreizendes Profilbild verschafft mehr Likes, du bekommst mehr Aufmerksamkeit. Auch wenn du jung und unschuldig bist, zeige alles. Das Cover trifft den Inhalt sehr gut. Fazit: Ein sehr realistisches Buch, welches für Kinder sowie Erwachsene sehr zu empfehlen ist! Denn nicht nur ON wird beleuchtet, sondern auch die Auswirkungen auf das reale Leben und den Umgang der Menschen untereinander. Daher empfehle ich Like me auch an Menschen, die sich noch nicht mit sozialen Netzwerken beschäftigt haben. Ich vergebe volle 5 Sterne für dieses Buch, auch wenn die Geschichte für mich nicht immer spannend war, so war sie doch sehr realistisch und beängstigend. Extra: Zum Taschenbuch gibt es noch GRATIS das E-Book. So gibt es 2 Bücher zum Preis von einem und die Familie kann ggf. gemeinsam lesen! 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schwach. Von Niklas Discher Die Thematik des Buches ist für Kinder/ Jugendliche (5.-7. Klasse) interessant. Das ist aber auch das einzige Positive. Sprachlich ist das Buch unglaublich schwach. Neben den zahllosen unrealistischen und bedeutungslosen Einschüben von Soziolekten (Jugendsprache im Besonderen), enttäuscht das Werk auch sonst stilistisch. Mangel im Satzbau. Sinnlose, unkreative Beschriftungen. Die Charaktere sind absolut stereotypisch gewählt, entwickeln keinerlei Profil. Wer das Werk zu Hause lesen will in Ordnung. Wer es in Medienkunde einsetzt auch entschuldigt, aber im Deutschunterricht hat derartige Trivilliteratur nichts verloren. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Warum verschwindet sie einfach? Von Nicole Lederhofer Jana ist neu in Karos Klasse. Sie ist dauernd online und um mit ihr zu kommunizieren, muss man auf ON sein. Deshalb meldet sich auch Karo an. Doch kann es eine Freundschaft geben? Mit seinem Schreibstil zieht Thomas Feibel uns in die Person Karo hinein um uns zu verwirren und bald aufzuklären und zu sehen, wie sie auf Janas Tricks hereinflutet und sie als großes Vorbild sieht. Das Buch weist auf Gefahren im Internet hin und trifft den Kern der Zeit und die Themen der Jugendlichen. Die Charaktere sind innovativ und lustig gestaltet. Das Ende überrascht.

Kurzbeschreibung Jana, die Neue in Karos Klasse, ist ein richtiger Jungsmagnet. Außerdem hat sie ein iPhone, ist immer online und auf dem besten Weg, Moderatorin einer neuen Internet-TV-Show zu werden. Dafür muss sie nur möglichst viele Sympathiepunkte in dem Social-Media-Network On sammeln. Karo und ihr heimlicher Schwarm Eddi, der offensichtlich in Jana verknallt ist, helfen ihr dabei, indem sie die verrücktesten Dinge posten. Doch irgendwann wird aus dem Spiel bitterer Ernst und nichts ist mehr so, wie es schien. Pressestimmen hervorragend als Schullektüre, Knguru, 27.04.2013 Kurzbeschreibung Jana, die Neue in Karos Klasse, ist ein richtiger Jungsmagnet. Außerdem hat sie ein iPhone, ist immer online und auf dem besten Weg, Moderatorin einer neuen Internet-TV-Show zu werden. Dafür muss sie nur möglichst viele Sympathiepunkte in dem Social-Media-Network On sammeln. Karo und ihr heimlicher Schwarm Eddi, der offensichtlich in Jana verknallt ist, helfen ihr dabei, indem sie die verrücktesten Dinge posten. Doch irgendwann wird aus dem Spiel bitterer Ernst und nichts ist mehr so, wie es schien.