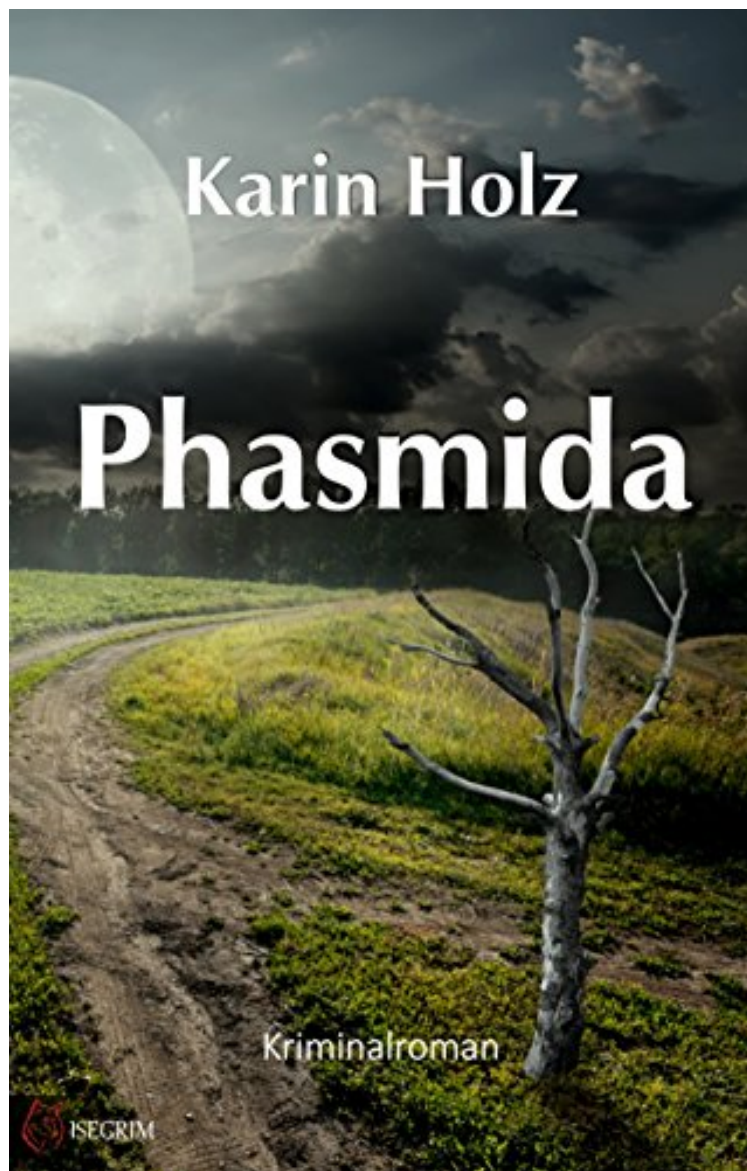


[Get free] Phasmida

Phasmida

Von Karin Holz

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #353925 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-30Erscheinungsdatum:
2015-04-30File Name: B01A08SW4M | File size: 64.Mb

Von Karin Holz : Phasmida before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Phasmida:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Plot in schlechtem RomanVon K. HendriksDie Idee war fr die Autorin vielleicht etwas zu ambitioniert: Erkenntnisse aus Gesprchen mit Kriminalkommissaren ber deren Arbeit bzgl. Serienmrdern in einen Roman zu verarbeiten.Zunchst

beginnt die Geschichte gut, man sprt als Leser einen spannenden Plot, mchte mitzittern oder die Beweggrnde des Psychpathen ergrnden. Doch allzu holprig sind die Sprnge hin und her (ist die Rechtsmedizinerin am Anfang als habilitiert beschrieben, tut sie es im Rest des Romans erst noch)- auch mitten im Asatz Perspektivwechsel, weil unklar formuiert. Dem Roman fehlt eindeutig ein Korrekturleser, wie sonst knnen sich Widersprche einschleichen? Mal ganz abgesehen von der grottigen, weil oft nicht vorhandenen Kommasetzung. Es ist schade drum, ich rate daher dringendst zu einer grndlichen berarbeitung. Die Autorin begeht zu oft den Fehler, in den Berichtsstil zu wechseln, dadurch wirken viele Szenen "wchsern" (siehe zum Beispiel den Schluss). Sprachlich stt zudem auf, dass hier von einer Gerichtsmedizinerin die Rede ist, wo es diesen Terminus in der deutschen Fachsprache berhaupt nicht gibt - nur in der falschen bersetzung im Titel einer bekannten britischen Fernsehserie. Negativ stt auch auf, dass im Anhang des Romans eine Art Plldoyer fr die Arbeit eines Kriminalpolizisten gehalten wird - das htte man auch als Zusatzinfo weglassen knnen. Der Leser ist nicht dumm! Infos gehen gut verpackt in die Story, oder als Zusatzinfo etwas ber den Schreibvorgang- nicht aber in Form von Belehrung des Lesers. Einige gute Szene sind aber die beiden Polizisten, die als Streife beinahe den Rilke Mann htten festnehmen knnen. An Ideen mangelt es nicht - aber an der Umsetzung. Leider. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht wirklich spannend Von Grotante Gerne htte ich 2,5 Sterne verteilt, aber das geht ja nicht. Ich schliee mich der 1 Stern Rezension an, und frage mich, ob die anderen etwas anderes gelesen haben. Es ist wahrlich kein Thriller und sicher auch nicht hochspannend. Im Grunde ist nicht einmal ein einziger guter Spannungsbogen aufgebaut worden. Teilweise habe ich mich durch die Story gequelt und an die anderen, guten Bewertungen gedacht - demnach auf die Spannung gewartet. Die blieb jedoch bis zum Ende aus. Zumindest fr mein Empfinden. Es ist ein netter Krimi, der vor sich hinpltschert. Teilweise waren mir die Handlungen auch zu unrealistisch. Die Frau eines entfhrteten Opfers meldet ihren Mann wochenlang nicht bei der Polizei als vermisst, weil die Leuten im Dorf reden knnten... was ist das denn fr eine Logik? Des weiteren bekommt sie nach einer gewissen Zeit Drohbriefe von Dorfbewohnern, sie soll wegziehen, da das Schicksal des Mannes kein gutes Licht auf den Ort wirft. Und als Krnung schreibt ihr der Brgermeister dasselbe und fordert sie ebenfalls auf ihr Haus zu verkaufen und wegzugehen. In meinen Augen mehr als unrealistisch. Was ich auch bertrieben fand war das die weibliche Hauptperson lesbisch war, ihr Doktorand schwul und die mnliche Hauptperson ebenfalls. Ich habe gewiss nichts gegen Homosexuelle aber auch diese Konstellation fand ich bertrieben. Sterne gibt es fr die gute Idee, aus der man viel mehr herausholen htte knnen, und den Neugier erweckenden Buchtitel. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. spannend und wenn man die Pathologie und die Forensiker mag ein kleines Highlight!. Von D.S. Sehr empfehlenswert! Mich hat es gefesselt und nicht mehr losgelassen ! So war ich in zwei Urlaubstagen fertig! Liebe Karin ich brauch Nachschub und bitte gerne weiter so!

Kurzbeschreibung Liebevoll blickt der Mrder in die Augen seines Opfers. Dann verwischt er mit einem Bltterzweig smtliche Spuren hinter sich. So wie er alle Spuren in seiner Traumwelt verwischt. Hauptkommissar Leo Luckner findet eine Spur die zum Mrder fhrt. Aber der Serienmrder wird es nicht zulassen, dass seine Welt zerstrt wird. Kurzbeschreibung Liebevoll blickt der Mrder in die Augen seines Opfers. Dann verwischt er mit einem Bltterzweig smtliche Spuren hinter sich. So wie er alle Spuren in seiner Traumwelt verwischt. Hauptkommissar Leo Luckner findet eine Spur die zum Mrder fhrt. Aber der Serienmrder wird es nicht zulassen, dass seine Welt zerstrt wird. ber den Autor und weitere Mitwirkende Karin Holz geboren 1960, lebt in Regensburg. Sie schreibt Kurzgeschichten, Theaterstcke sowie Sprechrollen und Geschichten fr Hrbcher. Nach ihrem Krimidebt "Russenmdchen" legt sie mit "Phasmida" einen fesselnden Kriminalroman mit Thrillercharakter vor.