

[Ebook free] Piazza d'Italia (Universale economica)

## Piazza d'Italia (Universale economica)

Von Antonio Tabucchi

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



### ANTONIO TABUCCHI Piazza d'Italia



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #491379 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-01-02 Erscheinungsdatum:  
2013-01-16 File Name: B00B1WDASA | File size: 42.Mb

**Von Antonio Tabucchi : Piazza d'Italia (Universale economica)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Piazza d'Italia (Universale economica):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Borgo und seine Menschen Von wolfgang neubacher Antonio Tabucchi "Piazza d' Italia" spielt in Borgo irgendwo in der Toskana. Das Dorf ist arm; die Manner verdienen ein wenig Geld, indem sie das Schilfrohr in den Smpfen schneiden (diese Smpfe werden spter unter den Faschisten trockengelegt). Hier heiratet - gegen Ende des 19. Jahrhunderts - Plinio

seine Esterina; sie bekommen 4 Kinder. Das Schicksal meint es nicht gut mit ihnen: Die Tochter Anita wird von einem Priesterseminaristen geschwängert, der sich, als er wieder ins Seminar zurück soll, erhängt; ein Sohn fällt im Krieg in Äthiopien... Trotzdem - die Familie stirbt nicht aus. Wenn jemand aufbegehrt, ist es oft ein Mitglied dieser Familie. Und Möglichkeiten aufzubegehren gibt es genug: gegen die Grundbesitzer; gegen die Gewaltherrschaft der Faschisten; gegen die Deutschen und die SS, die in Borgo ein Massaker anrichtet; gegen jene Pfarrer, die mit der Obrigkeit zusammenarbeiten... Neben dem vielen Leid, das Tabucchi schildert, kommt aber auch der Humor nicht zu kurz - und gerade das macht auch die Stärke dieses unheimlich schneidenden Buches aus dem Jahre 1973 aus. Da es aber in sehr viele Einzelkapitel zerfällt, die manchmal nur lose verbunden sind, ist das Buch nicht immer ganz leicht lesbar. Aber trotzdem: Man freut sich, dass dieses Werk, das uns 7 Jahrzehnte italienischer Geschichte am Beispiel eines kleinen Dorfes zeigt, wiederentdeckt wurde!

Kurzbeschreibung L'unico cosa che Garibaldi non riusciva a comprendere della vita, era la morte. Un borgo toscano nelle paludi, vicino al mare. Una famiglia di anarchici, ribelli per temperamento e tradizione, si incarna, nell'arco di tre generazioni, in tre personaggi dai nomi emblematici Garibaldi, Quarto e Voltorno e nelle donne combattive e coraggiose che li affiancano. Il primo Tabucchi, ma vi sono già tutti gli elementi delle sue opere più mature: il doppio, il gusto degli equivoci, la fascinazione epica, la tensione morale, da Il gioco del rovescio a Sostiene Pereira. In queste pagine, l'autore tratteggia con humour e delicata malinconia un mondo contadino, arcaico, ormai scomparso, e ricostruisce con fantasiose trovate un'antistoria d'Italia dalla parte dei perdenti, una fiaba popolare pervasa dal senso, arcano ma non oscuro, della fragilità della vita. Questo libro memoria, una memoria lunga che si oppone alla memoria breve dei mass media. Io ho sempre creduto nella letteratura come memoria. Antonio Tabucchi

Kurzbeschreibung L'unico cosa che Garibaldi non riusciva a comprendere della vita, era la morte. Un borgo toscano nelle paludi, vicino al mare. Una famiglia di anarchici, ribelli per temperamento e tradizione, si incarna, nell'arco di tre generazioni, in tre personaggi dai nomi emblematici Garibaldi, Quarto e Voltorno e nelle donne combattive e coraggiose che li affiancano. Il primo Tabucchi, ma vi sono già tutti gli elementi delle sue opere più mature: il doppio, il gusto degli equivoci, la fascinazione epica, la tensione morale, da Il gioco del rovescio a Sostiene Pereira. In queste pagine, l'autore tratteggia con humour e delicata malinconia un mondo contadino, arcaico, ormai scomparso, e ricostruisce con fantasiose trovate un'antistoria d'Italia dalla parte dei perdenti, una fiaba popolare pervasa dal senso, arcano ma non oscuro, della fragilità della vita. Questo libro memoria, una memoria lunga che si oppone alla memoria breve dei mass media. Io ho sempre creduto nella letteratura come memoria. Antonio Tabucchi

ber den Autor und weitere Mitwirkende Antonio Tabucchi ist am 23. September 1943 in Vecchiano bei Pisa geboren und lebt in Genua und Vecchiano. Er promovierte an der Universität Pisa in moderner Literatur. Er war Ordinarius für portugiesische Sprache und Literatur an der Universität Genua, Leiter des italienischen Kulturinstituts in Lissabon und lehrt derzeit an der Universität Siena. Er ist Herausgeber der italienischen Ausgabe der Werke von Fernando Pessoa. Ausgezeichnet mit den wichtigsten italienischen Literaturpreisen, gilt er als einer der interessantesten und bedeutendsten Schriftsteller der jüngeren Generation. Weitere Werke von ihm sind: "Piazza d'Italia" (1975), Kleine Miverständnisse ohne Bedeutung" (1985), Notturmo Indiano" (1987), "Der Rand des Horizonts" (1986).