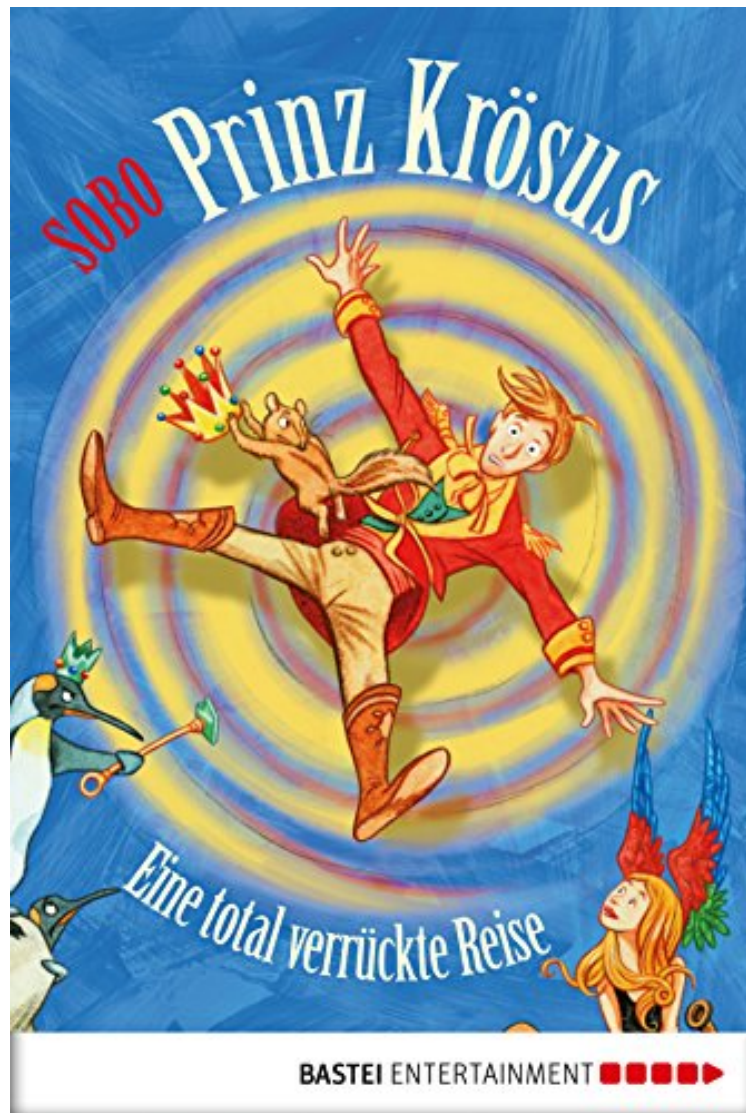


(Mobile pdf) Prinz Krsus

## Prinz Krsus

Von Sobo

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1763116 in eBooksVerffentlicht am: 2013-02-15Erscheinungsdatum: 2013-02-15File Name: B00AMLLBY6 | File size: 19.Mb

**Von Sobo : Prinz Krsus** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prinz Krsus:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Zauberwerk!Von Thomas T. HorasWas gibt es schneres, als morgens aufzuwachen und im bequemen Bett liegen bleiben zu drfen? Das denkt sich auch der junge Prinz Engelbrecht! Warum will sein nervige Papa, Knig des Landes, nur, dass er etwas lernen msse? Er wei doch schon alles. Als der Knig jedoch den jungen Prinzen an die Reichsgrenze bringt und ihn dort aussetzt, beginnt ein Abenteuer, von dem der Prinz nicht einmal in seinen khnsten Vorstellungen

zu trumen gewagt htte. Engelbrecht, seines Zeichens Prinz und Sohn des Knigs, ist ziemlich berrascht, als er sich an der Grenze des Reiches wiederfindet. Von hier aus beginnt eine ganz und gar abenteuerliche Geschichte. Er begegnet gierigen Spinnenmonstern und gefhrlichen Piraten, entkommt knapp aus einer Gefangenschaft und trifft auf die unglaublichsten Situationen. Eine Dame, die Tne einfngt oder eine Telefonzelle, die mitten in der Wste steht, gehren bald zu den Dingen, die einem jungen Prinzen eben widerfahren knnen. An seiner Seite findet er Freunde, die ihn durch die Gefahren begleiten und ihn tatkrftig untersttzen. Prinz Krsus gehrt mit Sicherheit nicht zu den gewhnlichen Mrchen-Prinz-Abenteuer-Bchern. Es beginnt zwar durchaus wie ein normales Mrchen, verwandelt sich aber bald in einer Reise in die absurdesten Phantasiewelten. Engelbrecht entkommt einer furzenden Spinne nur um in einer Kloschssel wieder aufzutauchen, wird von einer Dame, die von Tnen begeistert ist, zum Mond - ah nein - in die Wste geschossen. (Auf dem Weg zum Mond ging nmlich etwas schief). Dort (in der Wste) entkommt er nur knapp einer Gang, die ihn gefangen hlt, nur um sich bald auf einem Piratenschiff wiederzufinden. Im ersten Moment irritieren diese Sprnge einen Erwachsenen vielleicht, aber in dem Moment, indem man sich darauf einlst, war dies eine sehr gessliche Phantasiereise. Die Kinder (2.-4. Klasse), denen ich das Buch vorlas, quietschten vor Vergngen ber das pinkelnde Kamel und ber den ungewhnlichen Ausgang eines Tunnels in der Toilette, zitterten in den gefahrvollen Situationen mit und suchten nach Ausgngen in ausweglosen Situationen. Thilo Krapp hat das Buch mit zauberhaften Zeichnungen kniglich illustriert und trgt wesentlich dazu bei, dass diese Geschichte bei den Kindern ein solcher Erfolg war. Besonders das Ende der Geschichte fand ich auerordentlich interessant, denn es hlt eine ungewhnliche Lsung bereit. Der Protagonist schreibt quasi seine eigene Erzhlung weiter und animiert die Leserschaft, ber die letzte Seite hinauszudenken. Ein auerordentlich gelungenes Buch, ungewhnlich, ja absurd und groartig zugleich und mit wundervollen Illustrationen versehen. Thomas T. Horas 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Abgedrehtes Phantasief Feuerwerk Von Kristina Linguist Der junge Prinz Engelbert hat keine Lust, etwas zu lernen und ist auch sonst ein ziemlicher Rabauke: Er hat schon 27 Hauslehrer, 86 Zofen und 192 Kindermdchen verschlissen. Weil es so nicht weitergehen kann, verstt ihn der Knig aus seinem Reich, damit der Prinz da drauen merkt, dass er doch noch nicht von allem eine Ahnung hat. Was mit einem konventionellen Mrchenmotiv beginnt, wird sptestens im Reich der Monster zu dem eigenartigsten Kinderbuch, das ich je gelesen habe; mit fast schon dadaistischen Momenten stolpert Prinz Engelbert willkrlich von Abenteuer zu Abenteuer, ohne furzende Monster, Kloschsseln in weien Gummizellen, riesige Einkaufszentren mitten in der Wste und Schrottplatzengel auszulassen. Beim Sortieren von Pfandflaschen ist es mir dann zu abgedreht geworden und ich habe nur noch das letzte Kapitel gelesen. Immerhin gibt es da eine Wendung, die viele Bchernarren verschnen drfte. ;) Ansonsten liest sich das Buch fast wie eine Geschichte von Kindern selber erzht: ohne Beachtung fr herkommliche Regeln der "Erwachsenenlogik" (in sich schlssige Welten usw.) wird hier ein Feuerwerk an absurder Phantasie aufgeboden, dass ich eher anstrengend als anregend fand. Die im Mrchen-Trickfilmstil gehaltenen Illustrationen von Thilo Krapp sind zwar sehr hbsch, zeigen aber einen halbstarken Teenager-Prinzen; im Text ist Engelbert "noch nicht mal zehnjhrig". Das drfte auch die beste Zielgruppe fr diese Geschichte sein.

Kurzbeschreibung Knigssohn Engelbrecht will nichts lernen, weil er behauptet, schon alles zu wissen. So schickt ihn sein Vater in die weite Welt hinaus, damit er etwas lerne. Engelbrecht erlebt dort ungeahnte Abenteuer, unbekannte Lnder und kuriose Gestalten, er durchquert das unheimliche Monsterland, ein Notenreich und landet schlielich auf einer schwimmenden Stadt, flchtet auf Kamelen und Motorrdern und segelt ber den Ozean. Und wie in jedem anstndigen Mrchen kehrt er irgendwann zurck in sein Reich, gemeinsam mit Siliu, seinem ganz besonderen Engel. Aber wird er auch gelutert sein?

Kurzbeschreibung Knigssohn Engelbrecht will nichts lernen, weil er behauptet, schon alles zu wissen. So schickt ihn sein Vater in die weite Welt hinaus, damit er etwas lerne. Engelbrecht erlebt dort ungeahnte Abenteuer, unbekannte Lnder und kuriose Gestalten, er durchquert das unheimliche Monsterland, ein Notenreich und landet schlielich auf einer schwimmenden Stadt, flchtet auf Kamelen und Motorrdern und segelt ber den Ozean. Und wie in jedem anstndigen Mrchen kehrt er irgendwann zurck in sein Reich, gemeinsam mit Siliu, seinem ganz besonderen Engel. Aber wird er auch gelutert sein?