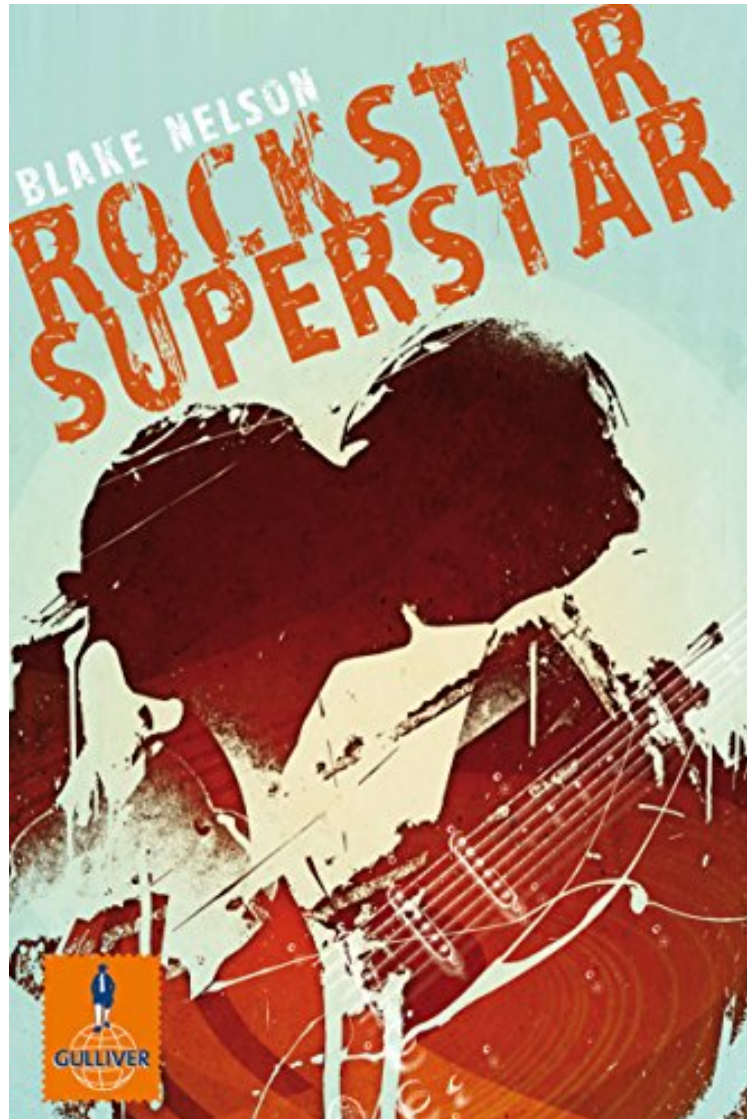


[Mobile ebook] Rockstar Superstar: Roman (Gulliver 1232)

Rockstar Superstar: Roman (Gulliver 1232)

Von Blake Nelson

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #523240 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-23Erscheinungsdatum: 2011-09-23File Name: B008BS7KJW | File size: 29.Mb

Von Blake Nelson : Rockstar Superstar: Roman (Gulliver 1232) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rockstar Superstar: Roman (Gulliver 1232):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rockstar SuperstarVon Fantasie-und-TrumereiKLAPPENTEXT:One, two, three, four ' Schlagzeug, Gitarren, Gesang und ' Pete am Bass. Er lebt fr seine Musik und will ganz nach oben. Er tourt durch verrauchte Clubs, trifft schрге Typen und spielt sich im stickigen Proberaum die Finger wund. Fr einen Plattenvertrag wrde Pete alles geben. Sogar seine erste

große Liebe. ZUM AUTOR: Blake Nelson, 1960 geboren in Chicago, lebt heute in New York. Er hat mehrere Romane geschrieben. Seine Jugendbücher 'Cool Girl', 'Emmaboy', 'Tomgirl' und 'Paranoid Park' sind ebenfalls bei Beltz & Gelberg erschienen. EIGENE MEINUNG: Pete ist ein typischer 17-jähriger Junge. Seine Interessen sind mit Freunden Spa haben und Musik machen, manchmal macht er ein bisschen Sport. Er ist zuverlässig und nett. Klingt ein bisschen langweilig. Ist es leider auch ein wenig. Doch schon bald beginnt sich sein Leben zu drehen. Er lernt Margaret kennen. Die verrückte Margaret, die ein Gedicht in der Schülerzeitung veröffentlicht hat und sich schwarz kleidet. Bis auf ihre roten Schuhe scheint sie sehr duster und ein Freak zu sein, weshalb Pete lieber nichts mit ihr zu tun haben will. Doch dann merkt er, dass man besser manchmal unter die Oberfläche schaut und sein Leben wird endlich spannend, auch wenn es nicht mehr so geordnet zugeht. Die Ereignisse überschlagen sich und Pete wird vom braven Jazz- und Covermusik-Bassist zum gefeierten Rockstar. Mit all den Höhen und Tiefen, die der Ruhm so mit sich bringt.... Was mir ein bisschen gefehlt hat war dieses 'Rockstar-Feeling', denn das hatte ich erwartet. Deswegen hatte ich mich für dieses Buch entschieden. Ich hätte mir etwas mehr Sehnsucht, etwas mehr Rock'n'Roll, etwas mehr Leiden gewünscht. Etwas mehr Gefühl hätte mich noch tiefer in die Geschichte hinein gezogen. Es ist kaum sprichbar, dass Petes sehnlichster Wunsch das Musik machen ist. Das geht leider in der Geschichte, die ansonsten kurzweilig und nett erzählt ist, unter. Sonntagnachmittag fuhr ich mit dem Zug. Auf einmal packte mich eine unbändige Lust auf 'Herzschmerz'. Also holte ich 'Rockstar Superstar' aus dem Gepäck, denn immerhin muss sich Pete laut Klappentext entscheiden: Musik oder Liebe. Scheinbar genau das Richtige. Doch auch was diesen Punkt betrifft machte mir der Autor einen Strich durch die Rechnung. Pete verliebt sich zwar und muss in Folge dessen auch die dazugehörigen Höhen und Tiefen einer Beziehung mitmachen, aber Herz und Schmerz waren nur sehr sanft zu spüren. Das ganze lässt sich mit 'nüchtern' recht gut beschreiben. Ich hätte halt gern mit Pete und Margaret gelitten, geweint und gehofft, doch leider ist dies nur recht oberflächlich. Was mir gut gefallen hat war die Veränderung, die Pete durchgemacht hat. Wie er sich mit Musik und den Dingen, die zum Erwachsenwerden dazu gehören entwickelt. Vom pflichtbewussten einzigen Sohn, der schon früh seine Mutter verloren hat zum.... ach, das lest ihr am besten selbst ;) FAZIT: 'Rockstar Superstar' ist ein unterhaltsames Buch für Jugendliche, da es einige Probleme anspricht, mit denen Jugendliche sich rumkriegen müssen. Identitätssuche, die erste Liebe, der erste Sex, der Blick ins Leben nach der Schule etc. Es unterhält gut und lässt sich schnell lesen, spart dafür aber leider ein wenig an tiefen Gefühlen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für das Buch von Anna also ich fand das Buch einfach total cool und spannend, es ist für Leute zwischen 13-15 Jahren geeignet, ich habe es gelesen und konnte nicht mehr aufhören, denn es war so spannend, der Autor Blake Nelson konnte sich total in Pete einfühlen und somit ergab es eine der schönsten Geschichten also halt Buch das ich kenne ;D

Kurzbeschreibung Der neue Roman von Blake Nelson: Voller Rockmusik, schrillen Typen, heißen Groupies, verräuchten Clubs und dem Rausch der ersten großen Liebe. One, two, three lets go! In Petes Leben dreht sich alles um Musik, seinen Bass und die Jazzband der Schule. Dass plötzlich alle auf den rohen und aggressiven Sound der neuen Band Tiny Masters of Today abfahren, lässt ihn kalt. Die Jungs sind doch totale Amateure. Nie würde er bei denen mitmachen. Und dass Margaret gerne mit ihm ins Kino gehen möchte, interessiert Pete auch nicht. Margaret ist ein totaler Freak. Nie würde er mit der etwas anfangen. Aber dann kommt alles ganz anders. Kurzbeschreibung Der neue Roman von Blake Nelson: Voller Rockmusik, schrillen Typen, heißen Groupies, verräuchten Clubs und dem Rausch der ersten großen Liebe. One, two, three lets go! In Petes Leben dreht sich alles um Musik, seinen Bass und die Jazzband der Schule. Dass plötzlich alle auf den rohen und aggressiven Sound der neuen Band Tiny Masters of Today abfahren, lässt ihn kalt. Die Jungs sind doch totale Amateure. Nie würde er bei denen mitmachen. Und dass Margaret gerne mit ihm ins Kino gehen möchte, interessiert Pete auch nicht. Margaret ist ein totaler Freak. Nie würde er mit der etwas anfangen. Aber dann kommt alles ganz anders. Der Autor und weitere Mitwirkende Blake Nelson, geboren 1960 in Chicago, studierte an der Wesleyan University in Connecticut und Moderne Europäische Geschichte an der New York University. Er ist Autor zahlreicher Jugendbücher und schreibt auch für Zeitschriften wie Details, British Cosmopolitan und die Männer Vogue. Blake Nelson wohnt mit seiner Frau in New York. Bei Beltz & Gelberg erschienen bisher die Romane Cool Girl, Paranoid Park, Emmaboy und Tomgirl und zuletzt Rockstar Superstar.