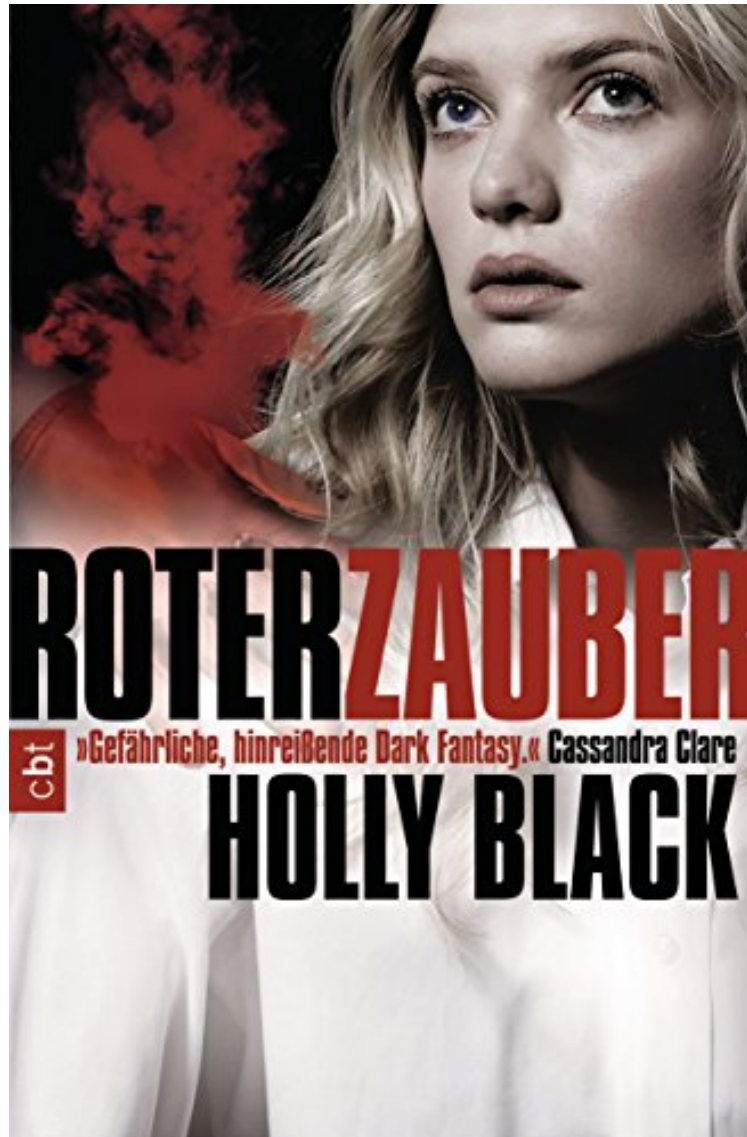


(Free pdf) Roter Zauber (Weier Fluch (Trilogie) 2)

Roter Zauber (Weier Fluch (Trilogie) 2)

Von Holly Black

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #340148 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-14Erscheinungsdatum: 2014-04-14File Name: B00IG6P82K | File size: 24.Mb

Von Holly Black : Roter Zauber (Weier Fluch (Trilogie) 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Roter Zauber (Weier Fluch (Trilogie) 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Faszinierende, teils bedreckende und zu keiner Minute langweilende FantasyweltVon Annika (Media-Mania)"Roter Zauber" ist der zweite Teil der Fluchwerker-Trilogie und Autorin Holly Black setzt eindeutig voraus, dass ihre Leser bereits Teil eins, "Weier Fluch", gelesen haben, so dass sie ganz auf eine Einfhrung und Wiederholung der vorherigen

Ereignisse verzichtet. Da das Hardcover zum ersten Band bereits 2011 erschien, wird so mancher Leser tief in seinen Erinnerungen graben müssen. Die Autorin hat eine komplexe Welt mit ambivalenten Figuren geschaffen. Hier leben unter den "normalen" Menschen Werker, die allein mit einer Berührung je nach Fähigkeit ihre Mitmenschen beeinflussen können, entweder indem sie sie verwandeln, ihre Gefühle beeinflussen oder gar töten. Meist sind diese Werker, deren Fähigkeiten als illegal angesehen werden, kriminell, es gibt ganze Gangsterfamilien. Cassels Grovater ist ein Auftragsmörder, seine Mutter, die mehrere Jahre im Gefängnis saß, holt sich mit Trickbetrugereien über Wasser. Cassel selbst hatte in der Vergangenheit seine Brüder bei ihren Aufträgen unterstützt, allerdings wurden seine Erinnerungen daran gelöscht. Jetzt versucht er, möglichst nicht in die Geschäfte seiner Familie miteinbezogen zu werden, verzichtet aber selbst nicht vollkommen auf Tricksereien. Bis auf diese besonderen Fähigkeiten der Werker gibt es keine weiteren Fantasyelemente. Zu keinem Zeitpunkt ist die Handlung vorhersehbar, der Leser wird immer wieder überrascht. Dies gilt vor allem für das Ende, das dafür sorgt, dass der dritte und letzte Teil sehnsüchtig erwartet wird. Auch Cassel mit seinem gewohnungsbedürftigen, aber dennoch vorhandenen Wertecodex ist schlecht einzuschätzen. Trotz oder gerade wegen seiner Fehler ist er ein Sympathieträger, der mit seiner Vergangenheit hadert und irgendwie versucht, getanes Unrecht ungeschehen zu machen, um am Ende festzustellen, dass seine getroffene Wahl ihn vor die nächsten Probleme stellen wird. Fazit: Mit "Roter Zauber" hat Holly Black wieder eine faszinierende, teils bedrückende und zu keiner Minute langweilige Fantasywelt mit berzeugenden Figuren geschaffen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesenswerter Nachfolgebund von "Weisser Fluch" Von Bcherschtig INHALT: Inzwischen ist ein halbes Jahr vergangen, seit Cassel Sharpe herausgefunden hat, dass ihn seine beiden älteren Brüder manipuliert haben und er ein Verwandlungswerker ist. Seitdem ist viel geschehen, denn sein großer Bruder Philip wurde ermordet, der mittlere Bruder Barron leidet unter Erinnerungslücken und kann sich oftmals an die Vergangenheit nicht mehr erinnern und seine Mutter hat seine Freundin und erste große Liebe Lila Zacharov mit einem Liebesfluch belegt, weshalb Cassel nicht genau weiß, ob ihn Lila wirklich liebt. Deshalb ist es nicht verwunderlich, dass sich der 17-jährige Fluchwerker nach Normalität sehnt und in seinem Schuljahr in Wallingford Spa haben will. Doch daraus wird vorerst nichts, denn die FBI-Agenten Hunt und Jones wollen das Verschwinden einiger Männer aufklären und brauchen dazu die Hilfe von Cassel und dann wäre da auch noch Lilas Vater, der Gangsterboss Zacharov, der möchte, dass der begabte Magier für ihn und seine Organisation arbeitet. Doch wie soll sich Cassel entscheiden? MEINE MEINUNG IN KURZFORM: Kauf-/Lesegrund: Da mir "Weisser Fluch" sehr gut gefallen hat, wollte ich auch unbedingt den Nachfolger "Roter Zauber" lesen. Reihe: 2 Band der Fluchmagier-Trilogie Handlungsdauer: Die Story beginnt Ende der Sommerferien und umspannt einige Monate. Hauptperson(en): Cassel Shape, 17, freut sich auf sein letztes Schuljahr in Wallingford, New Jersey und will die schrecklichen Erlebnisse der Vergangenheit hinter sich lassen, doch das ist nicht so einfach. Der Verwandlungswerker (eine seltene Art von Fluchmagiern) stammt aus einer geachteten Fluchwerker-Familie, die allerdings auch nicht vor Betrugereien und Auftragsmorden zurückschreckt. Da Cassel schon viele schreckliche Dinge erlebt hat, vertraut er eigentlich nur seinem Zimmergenossen Sam und seiner Freundin Lila Zacharov. Lila ist eine Traumwerkerin, die wunderschöne Tochter eines gefürchteten Gangsterbosses und wurde von Cassels Mutter mit einem Liebesfluch belegt. Dadurch kann sich Cassel nicht sicher sein, ob Lilas Gefühle echt oder ein Produkt des Fluches sind. Cassel wird als sympathischer, vielschichtiger Protagonist geschildert, der schon viel durchgemacht hat und sehr authentisch erscheint. Nebenfiguren: Cassels Familie besteht aus seiner Mutter Shandra (einer Gefühlswerkerin, die inzwischen aus dem Gefängnis entlassen wurde und sich weiterhin der Trickbetrugerei verschreibt), seinem älteren Bruder Barron (einem Gedächtniswerker, der durch zu häufige Gedächtnismanipulation nun selbst Erinnerungslücken aufweist und früher ein paar Semester Jura studiert hat) und dem Grovater (einem Todeswerker, der früher für den Zacharov-Clan gearbeitet hat). Außerdem treffen wir erneut auf Cassels besten Freund und Mitbewohner Sam Yu, mit dem er in der Schule ein illegales Wettbüro betreibt und dessen Freundin Daneca Wasserman (Daneca engagiert sich für HEX, eine Interessensvertretung, die die Fluchmagie legalisieren möchte). Leider finden hier wieder zahlreiche Nebenfiguren Verwendung, was mich hier nur manchmal stört, denn viele der mitwirkenden Nebencharaktere sind reizvolle Persönlichkeiten mit Potential. Romanidee: Faszinierende Grundidee mit Potential, die einige Fantasy-Elemente beinhaltet und wunderbar umgesetzt wurde. Die Idee mit den Fluchmagiern finde ich auch im 2. Band ganz toll. Fluchmagier (auch Fluchwerker genannt) leben in mafiahnlichen Familienclans zusammen unter den Menschen und da sie von der Gesellschaft geachtet werden, halten sie sich im Hintergrund. Es gibt 7 Arten der Fluchmagie: Glück (Glückswerker geben und nehmen Glück), Trüme (Traumwerker lenken die Trüme in die gewünschte Richtung), Leib (Leibwerker können Knochen brechen), Gefühle (Gefühlswerker können die Gefühle der Menschen nachhaltig beeinflussen), Gedächtnis (schaffen es, Personen Erinnerungen zu nehmen oder zu geben), Tod (Todeswerker entscheiden über Leben und Tod) und Verwandlung (haben die Gabe, Menschen verwandeln). Ein Fluchwerker kann mittels Körperkontakt Erinnerungen und Gefühle manipulieren, im schlimmsten Fall sogar den Tod herbeiführen. Da die Fluchmagie gesetzlich verboten wurde und man sich aber nie ganz sicher sein kann, wer ein Verwandlungs-, Gefühls- oder Gedächtniswerker ist, werden zum Schutz vor unangenehmen Überraschungen Handschuhe getragen. Erzählperspektive(n): Ich-Erzähler Cassel schildert die temporeichen Geschehnisse aus seiner Sichtweise und lässt uns an seinen Gefühlen Gedanken teilhaben, denn Cassel weiß manchmal nicht genau, welche Entscheidungen er treffen soll und was das Richtige für ihn ist. Handlung: Da "Weisser Fluch" schon eine Weile zurückliegt, hatte ich am

Anfang leichte Schwierigkeiten, mich wieder in die komplexe Welt der Fluchwerker einzufinden. "Roter Zauber" birgt eine durchwegs spannende abwechslungsreiche Geschichte mit vielen Irrwegen, Überraschungen und unerwarteten Wendungen, aber auch kleinen Längen bzw. einigen allzu ausgeschmückten Schilderungen. Kaum wird ein Geheimnis aufgedeckt, wird auch schon die nächste Frage aufgeworfen und wir erfahren mehr über die Gesellschaft der Fluchmagier bzw. über ihre Probleme und Konflikte. Schreibstil: Co: Abgerundet wird die Geschichte durch den packenden emotionsgeladenen Schreibstil, die jugendliche Sprache und die angenehme große Schrift. FAZIT: Auch wenn mir der Vorgänger "Weisser Fluch" etwas besser gefallen hat, so ist der Trilogie-Mittelteil trotz kleiner Mankos ein gelungener Jugend-Fantasy-Roman. Dank der interessanten Welt der Fluchwerker gepaart mit einer unterhaltsamen Story, interessanten Protagonisten sowie einer flüssigen Schreibweise garantiert "Roter Zauber" ein paar kurzweilige Lesestunden. Dafür vergebe ich 4 STERNE und setze all meine Hoffnungen in den finalen Band "Schwarzes Herz". 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide und spannende Fortsetzung von Friedelchen Achtung, enthält Spoiler für Band 1 - Weisser Fluch! "Früher dachte ich, ich könnte nie im Leben meine Familie verraten oder jemanden betrogen, den ich liebe, niemals jemanden töten, niemals wie Philip sein - und doch werde ich ihm täglich ähnlicher." Nachdem er die kriminellen Pläne seiner Brüder vereitelt und dem Mafiaboss Zacharov das Leben gerettet hat, will Cassel eigentlich nur zurück in die Normalität. Doch wie soll das gehen, wenn man ein mächtiger Verwandlungswerker ist, der jahrelang mit der Ermordung unliebsamer Leute beauftragt wurde, und dessen große Liebe dazu verflucht wurde, seine Gefühle zu erwidern? Zudem ist er als einziger Verwandlungswerker natürlich unschätzbar wertvoll, sowohl für die Mafia als auch die Regierung. Und dann tritt plötzlich auch noch das FBI an ihn heran: sein ältester Bruder wird ermordet aufgefunden und Cassel soll dabei helfen, den Mörder zu finden. Doch je tiefer er grübelt, desto mehr kommen ihm Zweifel. Wie groß ist eigentlich seine eigene Schuld an Philips Tod? Ihr habt keine Lust mehr auf die immer gleichen Hexen-Jugendbücher mit unschuldigen weiblichen Heldinnen, die ihre Kräfte für das Gute einsetzen und sich in strahlende Helden verlieben? Dann greift unbedingt zur Fluchwerker-Trilogie von Holly Black! Hier zeigt uns der Antiheld Cassel Sharpe die dunklere Seite der Magie und führt uns tief in das undurchschaubare Dickicht der kriminellen Machenschaften der Fluchwerker-Mafia. Bereits Weisser Fluch konnte mich sehr begeistern und ich finde, mit Roter Zauber ist der Autorin eine wirklich solide und spannende Fortsetzung gelungen. Nachdem Cassel vor den Sommerferien nicht nur einen Mafiaboss gerettet, sondern auch noch entdeckt hat, dass er der mächtigste Fluchwerker überhaupt ist, kehrt er nun an sein Internat zurück. Aber statt glücklich sein zu können, geht es ihm eher noch dreckiger als früher. Zwar weiß er jetzt, dass er Lila - das Mädchen, in das er schon immer verliebt war - nicht getötet hat. Aber dummerweise hat seine Gefühlswerker-Mutter Lila durch einen Fluch dazu gebracht, sich in ihn zu verlieben. Und nun wird er sich nie sicher sein können, ob Lilas Gefühle tatsächlich echt sind oder nicht. Zeit, Abstand von ihr zu halten, bis der Fluch nachgelassen hat, damit er gar nicht erst in Versuchung kommt, Lilas Zustand auszunutzen. Und dann wird auch noch sein Bruder ermordet... Erneut entführt uns Holly Black in eine dunkle Welt, in der das Berühren einer bloßen Hand dazu führen kann, dass man verflucht wird, in der sich Fluchwerker zu kriminellen Banden zusammenschließen und jedermann Amulette trägt, um sich vor böser Magie zu schützen. Bereits in Teil 1 war ich fasziniert von dieser dunkleren Welt, in der Cassel lebt, und wie das Leben der Fluchwerker von Rassismus und Diskriminierung geprägt ist, da sie allesamt als kriminell verschrien sind. Und diesmal wird man noch deutlicher damit konfrontiert, denn die Anti-Fluchwerker Bewegung gewinnt an Kraft und Cassel schließt sich (recht unfreiwillig) einer Gegenbewegung an. So ist Cassels Leben wahrlich nicht leicht und es ist kein Wunder, dass er ständig zwischen Gut und Böse, anständig oder kriminell sein, schwankt. Gerade das macht seinen Charakter so komplex und faszinierend und auch glaubwürdig. Insgesamt ist er einfach ein verdammt cooler Antiheld, mit dem ich wirklich mitfühlen kann :-)) Die eigentliche Rahmenhandlung des zweiten Teils bildet ja die Frage, wer Cassels Bruder ermordet hat. Dies war für mich zwar relativ schnell klar, aber trotzdem hat das dem Spannungsbogen nicht geschadet, denn die Geschichte wartet schon noch mit der ein oder anderen überraschenden Wendung auf. Und gerade deshalb kann ich es kaum noch erwarten, den Abschluss zu lesen und zu sehen, mit was mich Holly Black da wieder überrascht. Wird der Antiheld Cassel in Schwarzes Herz vielleicht doch noch sein Happy End kriegen?

Kurzbeschreibung Was geschieht, wenn alles, was du berührst, verflucht ist? Verwandlungsmagier Cassel Sharpe will vor allem eines: Normalität. Nicht einfach, denn seine Familie ist eng mit dem Gangsterclan Zacharov verbunden. Cassel aber ist fest entschlossen, die Schulzeit mit seinen Freunden zu genießen und seine große Liebe Lila Zacharov zu vergessen. Keine Chance: Plötzlich ist Lila zurück und das FBI und die Zacharovs sind hinter Cassel her. **Pressestimmen** "berwältigende Dark Fantasy, die garantiert jeden Leser in ihren Bann zieht - mit Roter Zauber gelingt Holly Black einmal mehr ein Meisterwerk der Emotionen." (literaturmarkt.info) "Mit Roter Zauber hat Holly Black wieder eine faszinierende, teils bedrückende und zu keiner Minute langweilige Fantasywelt mit berzeugenden Figuren geschaffen." (Media Mania) **Kurzbeschreibung** Was geschieht, wenn alles, was du berührst, verflucht ist? Verwandlungsmagier Cassel Sharpe will vor allem eines: Normalität. Nicht einfach, denn seine Familie ist eng mit dem Gangsterclan Zacharov verbunden. Cassel aber ist fest entschlossen, die Schulzeit mit seinen Freunden zu

genieen und seine groe Liebe Lila Zacharov zu vergessen. Keine Chance: Pltzlich ist Lila zurck und das FBI und die Zacharovs sind hinter Cassel her